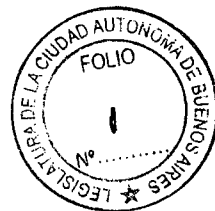




LEGISLATURA

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

"2020 - Año del General Manuel Belgrano"



Exp. 2918-D-19.

Buenos Aires, 19 de noviembre de 2020.

Ley

(Aprobación inicial conforme lo establecido en los artículos 89 y 90 de la Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Artículo 1º.- Declárase bien integrante del Patrimonio Cultural de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en los términos del inciso a), e) y h) del Artículo 4º de la Ley 1227 al Museo de Bellas Artes al Aire Libre Caminito, sito entre la calle Gregorio Araoz de Lamadrid y la intersección de las calles Dr. Enrique del Valle Iberlucea y Magallanes, cuyo conjunto de obras de arte, esculturas y relieves se encuentran en el Anexo que forma parte integrante de la presente Ley.

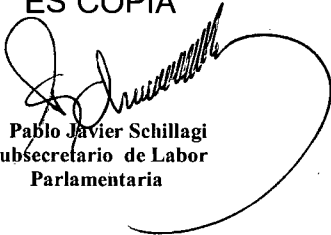
Art. 2º.- Declárase bien integrante del Patrimonio Cultural de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en los términos del inciso a), e) y c) del Artículo 4º de la Ley 1227 a la Calle Caminito, sita entre la calle Gregorio Araoz de Lamadrid y la intersección de las calles Dr. Enrique del Valle Iberlucea y Magallanes.

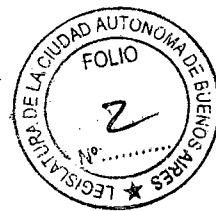
Art. 3º.-El Museo de Bellas Artes de La Boca de Artistas Argentinos "Benito Quinquela Martín" tendrá a su cargo la preservación, salvaguarda, protección, promoción y difusión de los bienes integrantes del patrimonio cultural citados en el Artículo 1º de la presente Ley.

Art. 4º.- Publíquese y cúmplase con lo dispuesto en los artículos 89 y 90 de la Constitución de la Ciudad de Buenos Aires.

AGUSTÍN FORCHIERI
PABLO SCHILLAGI

ES COPIA


Pablo Javier Schillagi
Subsecretario de Labor
Parlamentaria



LEGISLATURA

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

"2020 - Año del General Manuel Belgrano"

ANEXO

- **Erosión de las aguas**
Talla directa en piedra, 75 x 42 x 90 cm., 1955.
ERNESTINA AZLOR
- **Herrero boquense**
Relieve en cemento, 134 x 87 x 6 cm., ca. 1963.
MARISA BALMACEDA KRAUSE
- **Esperando la barca**
Relieve en cemento, 145 X 132 X 13 cm., ca. 1955.
ROBERTO CAPURRO
- **Monumento al General San Martín**
Relieve en piedra de Mar del Plata, 580 x 380 x 145 cm., 1954.
ROBERTO CAPURRO
- **Levantando la red**
Obra destruida.
ROBERTO CAPURRO
- **El maestro. El coro. El trabajo.**
Relieve en tierra de La Rioja cocida, 130 x 364 cm., 1970.
HUMBERTO CERANTONIO
- **Tregua (o Descanso)**
Cemento policromado, s/d, obra destruida ca. 1987.
HUMBERTO CERANTONIO
- **La Raza**
Piedra reconstituida, 213 x 70 x 61 cm., 1942.
JOSÉ DE LUCA
- **Busto de Gabino Coria Peñaloza**
Cemento, 73 x 45 x 36 cm., ca. 1992.
ELIEZER DÍAZ
- **La Familia**
Relieve en cemento, 105 x 83 x 20 cm., s/d.
NICASIO FERNANDEZ MAR
- **Guardia Vieja**
Relieve en cemento policromado, 122 x 69 x 4 cm., ca. 1963.
ISRAEL HOFFMANN
- **Estibador**
Piedra reconstituida policromada (obra destruida ca. 1986).
PASCUAL GUIASOLA CONTELL
- **Fragata Sarmiento**
Relieve en cemento policromado, 238 x 130 cm., s/d.
ANGEL EUSEBIO IBARRA GARCÍA



LEGISLATURA

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

"2020 - Año del General Manuel Belgrano"

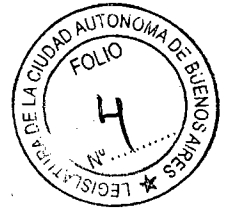
- **La madre**
Piedra reconstituida, 98 x 70 x 74 cm., s/d.
JUAN BAUTISTA LEONE
- **Clavel del aire**
Relieve en cemento policromado, 91 x 104 x 4 cm., 1932.
LUIS PERLOTTI
- **Las tejedoras**
Relieve en cemento policromado, 145 x 228 x 3 cm., 1939.
LUIS PERLOTTI
- **Santos Vega**
Relieve en cemento policromado, 152 x 97 x 6 cm., 1948
LUIS PERLOTTI
- **Busto de Juan de Dios Filiberto**
Relieve en cemento (originalmente policromado), 54 x 34 x 29 cm., 1928.
LUIS PERLOTTI
- **Regreso de la pesca**
(realizado en mosaico veneciano por Ricardo Sánchez), 530 x 300 cm., 1965.
BENITO QUINQUELA MARTÍN
- **Rincón boquense**
(realizado en mosaico veneciano por Ricardo Sánchez), 107 x 91 cm., ca. 1965.
BENITO QUINQUELA MARTÍN
- **Día del Trabajo**
(realizado en cerámica por Ricardo Sánchez), 61 x 74 cm., ca. 1958.
BENITO QUINQUELA MARTÍN
- **El sembrador espiritual**
Fibrocemento, 230 x 62 x 90 cm., 1943.
ANTONIO SASSONE
- **Monumento al Bombero Voluntario**
Bronce, 210 x 90 x 64 cm., 1958.
ERNESTO SCAGLIA
- **El gallero**
s/d, destruido, ca. 1967.
LIBERATO SPISSO
- **Joven boquense**
Cemento, 57 x 46 x 44 cm., s/d
ORLANDO STAGNARO
- **Elevando anclas**
Cemento patinado, 130 x 63 x 93 cm., 1946.
JULIO CÉSAR VERGOTTINI



LEGISLATURA

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

"2020 - Año del General Manuel Belgrano"



- **La sirga**

Relieve en cemento (inconcluso), 217 x 380 cm., ca. 1957.

JULIO CÉSAR VERGOTTINI

- **La canción**

Relieve en cemento policromado, ca. 1958.

JULIO CÉSAR VERGOTTINI