**PROYECTO DE DECLARACIÒN**

Declárase Huésped de Honor de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires a la *Sra. Paola Marzotto, autora de la muestra fotográfica “Antártida, Belleza que se derrite, “Antartica, MeltingBeauty”,* que se exhibirá en el Palacio Legislativo del 12 al 25 de octubre del corriente año, en el marco de la Cumbre de Alcaldes del C40.

 **FUNDAMENTOS**

Señor Presidente:

Paola Marzotto , nacida en el seno de una familia noble, dueña de una de las industrias textiles más importantes de Italia, se insertó tempranamente en el ámbito laboral como reportera fotográfica, desempeñándose también en el rubro de la moda e incursionando en el rubro periodístico, inmobiliario y político. Fue candidata en las elecciones europeas de 1999 por el partido de Prodi y Di Pietro, y se desempeñó en la Intendencia de Milán, como Cappogruppo de IDV -Italia dei Valori- de 2002 a 2009.

Su verdadera pasión siempre fue la fotografía, concibiéndola como un medio a través del cual contemplar y admirar la realidad.

Paralelamente, a lo largo de su vida ha manifestado un especial interés y respeto por el medio ambiente, que, a su vez, ha inculcado a su familia. En este sentido, fundó Eye-V Gallery, una galería global especializada en fotografía naturalista, con sedes en Uruguay, Milán y Nueva York.

La preocupación por lo social y por concientizar a la sociedad estuvo históricamente presente en las distintas generaciones familiares. Su abuelo, Gaetano Marzotto, recibió el título de Conde por su labor social para con los trabajadores de su fábrica y sus respectivas familias. Por otro lado, su yerno, Pierre Casiraghi, puso a disposición su velero para que Greta Thunberg participara en la Cumbre de Acción Climática de 2019.

A principios de 2020, por recomendación de uno de sus hijos, viajó a la Antártida. Esta experiencia le permitió combinar sus dos pasiones; se abocó a inmortalizar con su cámara el paisaje, dejando al descubierto el notable y alarmante deterioro ecológico que afecta a la Antártida. A su regreso, decidió exponer dichas fotografías como una manera de generar conciencia respecto al impacto del cambio climático en el planeta y la importancia de preservar nuestro ecosistema.

Así fue cómo nació “Antártica, MeltingBeauty” (“Antártida, belleza que se derrite”), muestra que alcanzó gran trascendencia a nivel mundial.

 Se inauguró en el calendario oficial de Padiglione Italia, Sud Globale, en la Bienal de Arquitectura de Venecia (2021) y en la Universidad Politécnica de Madrid a comienzos de 2022.

La misma se exhibirá en las instalaciones de la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires del 12 al 25 de octubre del corriente año, en el marco de la Cumbre de Alcaldes del C40.

Considerando lo anteriormente expuesto, solicito la aprobación del presente proyecto de Declaración.