**PROYECTO DE DECLARACIÓN**

Declárase de interés cultural de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires a la Radio Mega 98.3 (LRL312).

**FUNDAMENTOS**

Señor Presidente:

La radio Mega 98.3 (LRL312) es una estación de radio argentina que comenzó su transmisión el 24 de abril de 2000 desde la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

El principal distintivo de Mega desde el comienzo fue su programación de música de rock argentina del cual surge su eslogan:*"*puro rock nacional*"*, con la excepción de algunos artistas de rock uruguayo que tiempo después comenzaron a tener espacio en la radio. Poco a poco se convirtió en un hito dentro del ambiente radial siendo la primer radio Argentina en ubicarse en el primer puesto en apenas 30 días, con un promedio de 15,03 de Share. Su grilla se compone de programas de entretenimiento, magazines, programas musicales y cuenta con repetidoras en 12 provincias del país y una en la ciudad uruguaya de Colonia.

Por dicha emisora pasaron grandes músicos, músicas y artistas de la industria musical nacional, quienes no solo compartían su música en vivo sino también sus experiencias e historias, convirtiéndose en una radio que une generacionalmente a través de la música, dando  espacio a los y las grandes de rock Argentino y las voces emergentes del género.

  Radio Mega ha sido nominada a múltiples premios que valoran su aporte al género del rock Argentino: en el año 2000 fueron ganadores de los premios Broadcasting, Martin Fierro 2000 y 2001 en la categoría “Mejor Programación Musical”, en 2013 participó en la nominación como “Mejor Programación Musical” y en 2018 fue nominada con el programa “Reloj de Plastilina” nuevamente en los Martin Fierro.

En diciembre de 2020 se celebró la primera edición de los Premios Mega 2020 que fue transmitido por C5N, siendo Fito Páez el gran ganador con 4 premios, como así también en febrero de 2012, y durante un año, modificó por completo su estética y amplió su espectro musical: redujo el rock argentino, que la caracterizó siempre a un 70 % y le sumó un 30 % de rock internacional. Este cambio duró hasta el año siguiente volviendo a ser 100% rock argentino.

En sus micrófonos ha tenido a destacados conductores, como Rolando Graña, Beto Casella, Diego Ripoll, Roberto Pettinato y Martin Ciccioli, entre otros. Actualmente la integran en locución y conducción  Juan Di Natale, Carina Deferrari, Alejandro Scarso, Aldo Sinovoy, con Dirección General de Bebe Contepomi.

Es por todo lo expuesto que solicito la aprobación del presente proyecto de Declaración.