



Legislatura

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

“2024 - Año del 30° Aniversario de la Autonomía de la Ciudad de Buenos Aires”

PROYECTO DE DECLARACIÓN

Se declara de Interés Educativo y para la Promoción y Defensa de los Derechos de los Niños, Niñas y Adolescentes de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, la obra de teatro “Lexi, hablemos de dislexia”.



FUNDAMENTOS

Señora Presidenta:

La obra “Lexi, hablemos de dislexia” se estrenó el 13 de julio en el Teatro Picadero. Producida por Tana, la obra escrita por Delfina Perri con música de Diego Lozano, dirección vocal de Eugenia Gil Rodríguez y dirección general de Lali Vidal y Fede Fedele, nos invita a aprender más sobre la dislexia y cambiar nuestra mirada sobre ella

La iniciativa de esta obra surge en el marco de un proyecto educativo. La autora, Delfina Perri comenta que: “Observábamos que cada vez había más hallazgos de niños disléxicos en el colegio donde enseñaba (casi un 20% de los alumnos) y que a muchos les daba vergüenza y preferían ocultarlo de sus compañeros. Empezamos a preguntar en las aulas ¿Qué saben de dislexia? Y los niños responden: es un problema en los ojos, es una discapacidad, es una enfermedad y los disléxicos se encogían en sus asientos. ¿Cómo podía ser? Entonces entendimos que era necesario acercar esta realidad a toda nuestra comunidad”. Se realizaron dos funciones para más de 1000 personas y ante la buena repercusión de la obra en las familias, en los niños con dislexia y en la comunidad en general es que deciden llevar esta obra al circuito teatral de la Ciudad.

Esta obra cuenta con el apoyo del Mecenazgo de la Ciudad y de Disfam Argentina¹. Disfam es la Asociación Iberoamericana de Dislexia y Familia que, desde 2001, vela por los derechos de las personas con dislexia, busca dar a conocer la dislexia a la sociedad, además de brindar apoyo y asesoramiento a las personas que tienen dislexia y sus familias. Cuenta con una trayectoria de 10 años trabajando por la difusión y conocimiento de la dislexia y otras DEA (Dificultades Específicas del Aprendizaje), y actuando como enlace entre los padres, la comunidad educativa y los profesionales de la salud en los distintos ámbitos de la comunidad brindando capacitaciones a padres y docentes y recaudando fondos para la detección temprana y tratamiento de niños con bajos recursos.

La dislexia es un trastorno del aprendizaje de la lectoescritura, de carácter persistente y específico y cuyo origen parece derivar de una alteración del neurodesarrollo². Los problemas principales en la lectura se caracterizan por las omisiones, sustituciones, distorsiones, inversiones o adiciones, lentitud, vacilaciones, problemas de seguimiento visual y déficit en la comprensión (OPS, 1997). Visibilizar esta situación es fundamental para poder brindar mejores experiencias sociales y escolares a los niños y niñas que tienen dislexia. Esto se logra en el desarrollo del cuento a partir de la historia en primera persona de Eli, la protagonista de la obra.

Eli es una niña de 9 años que siente que nunca alcanza. En el colegio le va mal, la retan, saca malas notas. Nadie parece apreciar sus habilidades y su gran imaginación. No logra comprender qué le pasa hasta que un día aparece Lexi, un gracioso, revoltoso y creativo personaje que la acompañará por el resto de su vida. Lexi se presenta con su gran paleta de desafíos y virtudes. Quiere ir con Eli a todas partes pero ella intenta constantemente deshacerse de él. En el colegio las cosas se complican y lo peor es que, a pesar de sus enormes esfuerzos, sus padres y sus maestros insisten en pensar que no se esfuerza lo suficiente. Entonces el ingenioso Lexi decide hacerse pasar por el inspector de la escuela para darles una lección. Al final, con dedicación, paciencia y amor, todos ayudan a Eli a abrazar a su “constante compañero” como una parte esencial y única de sí misma.

Desde esta Legislatura se instituyó en el año 2020, mediante la ley 6.332, que el 8 de octubre es el "Día de la Dislexia y las Dificultades Específicas del Aprendizaje" en el

¹ <https://www.instagram.com/disfamargentina/>

² <https://www.disfam.org/>



Legislatura

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

“2024 - Año del 30° Aniversario de la Autonomía de la Ciudad de Buenos Aires”

ámbito de la Ciudad para visibilizar sobre esta problemática, declarar de interés esta obra es una acción que contribuye a ese objetivo.

Por los motivos expuestos, solicito el acompañamiento de mis pares al presente proyecto de declaración.