



GOBIERNO DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

“2024 - Año del 30° Aniversario de la Autonomía de la Ciudad de Buenos Aires”

JIC N° 9 DE 10°

AVENIDA CRAMER 3275- TELEFONO: 4544-0791

IMPOSICIÓN DEL NOMBRE PARA EL JARDIN DE INFANTES COMÚN N° 9 DE 10°

CABA, 8 de julio de 2024.

Al Presidente de la Legislatura Porteña, Muzzio, Clara:

En nuestro carácter de equipo directivo del JARDIN DE INFANTES COMÚN N° 9 DE 10° nos dirigimos a Ud. con el objetivo de presentar el Proyecto de Ley siguiente de nuestra autoría a fin de realizar la Imposición del nombre a nuestra Institución.

Sin otro particular, lo saludan atentamente

AFONSO, SONIA ROSA- DNI 20272373- DIRECTORA

BLEJMAN, PAULA GABRIELA- DNI 21480668- VICEDIRECTORA

DIAZ, MARIANA- DNI 29698955- SECRETARIA



GOBIERNO DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

“2024 - Año del 30° Aniversario de la Autonomía de la Ciudad de Buenos Aires”

JIC N° 9 DE 10°

AVENIDA CRAMER 3275 - TELEFONO: 4544-0791

FUNDAMENTACIÓN:

La dirección del JIC N° 9 DE 10° sita en Av. Cramer 3275, solicita su intervención para dar curso al Proyecto de imposición del nombre de nuestro jardín.

El pedido del nombre propio de nuestro jardín, parte del Proyecto Escuela 2023, “...Construyendo tramas y espacios educadores... Tramas y espacios que reciben, contienen, potencian y enriquecen las trayectorias educativas de niñas, niños y docentes... Construyendo nuestra propia identidad...” donde nos propusimos fortalecer la identidad institucional comenzando el proceso de dar un nombre a nuestra institución, enmarcado en los 40 años de democracia Partimos dando a conocer a toda la comunidad educativa el deseo de tener un nombre propio que nos identifique.

Solicitamos a las familias, a los y las docentes como participantes activos que investiguen acerca de personas de la cultura, históricas, eventos, lugares, etc. que sean parte del patrimonio del barrio de Núñez donde se encuentra emplazado nuestro jardín.

Fuimos recibiendo toda la información recabada quedando dos postulantes quienes fueron personas importantes de nuestra cultura, ambos músicos notables, el señor Luis Alberto Spinetta y el señor Roberto Goyeneche.

Se dieron a conocer las dos listas a toda la comunidad educativa,

durante un periodo de tiempo, contando la historia de cada uno de los postulantes a partir de un video enviado a todas las familias por mail, se adjunta el link:

LINK HACIA EL VIDEO 1 – PRESENTACIÓN DE CANDIDATOS

Un banner con la foto de cada uno colgados en el SUM del jardín a la vista de todos/as

Se resolvió que la elección se realizaría el día 10 de octubre de 2023 en el horario de entrada de cada turno de nuestro jardín, se realizaron padrones electorales donde cada alumno/a tuviera un número para ejercer el voto, permitiendo votar a toda la comunidad educativa, era un voto por cada niño o niña de la institución, personas que forman parte de la historia de nuestra institución, equipo supervisivo, personalidades del ministerio de educación, integrantes de Remida. Queremos destacar que se abordó en cada sala el tema de la identidad, de la importancia de tener un nombre.

Terminado el acto eleccionario, de un total de 168 sufragios se abrió la urna, resultando con 104 votos para Luis Alberto Spinetta y 64 votos para Roberto Goyeneche, se adjunta el link:

LINK HACIA EL VIDEO 2 - DÍA DE LAS ELECCIONES EN EL JARDÍN

Pensamos una forma creativa de dar a conocer al ganador, nuestro jardín cuenta con una banda de música cuyos integrantes son papás y mamás de alumnos/as del jardín, junto al docente de educación musical, Federico Duca, a la entrada de cada turno la banda, junto a docentes y equipo directivo se cantó y musicalizó una canción de cada uno de los postulantes y la tercer canción develaría al ganador de dicha elección.

Adjuntamos a la presente fundamentación la documentación respaldatoria.

La elección del nombre Luis Alberto Spinetta, resulta significativa para nuestra institución ya que es un referente de nuestra cultura, contemporáneo a muchas de las familias de nuestra institución y como músico, cantante, guitarrista, poeta, escritor y compositor argentino, es escuchado y leído por nuestros y nuestras niños y niñas.

Además, es un referente barrial ya que nació y creció cerca de nuestro querido jardín.

El gobierno argentino estableció el 23 de enero como "Día Nacional del

Músico” en honor a su nacimiento

Por todo ello, solicitamos que nuestros representantes hagan honor al Jardín de Infantes Común N° 9 DE 10° y efectivicen que nuestra escuela tenga un nombre, elegido democráticamente por nuestra comunidad.



GOBIERNO DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

“2024 - Año del 30° Aniversario de la Autonomía de la Ciudad de Buenos Aires”

JARDÍN DE INFANTES COMÚN N°9 DE 10°

Av. Cramer 3275

Proyecto de Ley

Artículo 1°.- Impónese el nombre de “ Luis Alberto Spinetta” al jardín de infantes común N° 9 D.E 10°, ubicado en calle Av. Cramer 3275 de esta Ciudad Autónoma de Buenos Aires .

Artículo 2°.- Publíquese y cúmplase con lo dispuesto en los artículos 89° y 90° de la Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

**PROYECTO ESCUELA JIC N° 9
DE 10°
AÑO 2023**

“... Construyendo tramas y espacios educadores... Tramas y espacios que reciben, contienen, potencian y enriquecen las trayectorias educativas de niñas, niños y docentes... Construyendo nuestra propia identidad...”

DATOS INSTITUCIONALES

NOMBRE DE LA ESCUELA: J.I.C N° 9 D.E. 10°

CLAVE ÚNICA DEL ESTABLECIMIENTO:
020307300

DIRECCIÓN POSTAL: AV. CRAMER 3271

TELÉFONO: 4544-0791

DIRECCIÓN DE E-MAIL:
dei_jiC9_de10@bue.edu.ar

DISTRITO- ZONA- REGIÓN: D.E. 10°- ZONA Grupo IX b

CONTAMOS CON 4 SALAS DE JORNADA SIMPLE
TURNO MAÑANA:

SECCIÓN A: 2 AÑOS- SALA AMARILLA

SECCIÓN B: 3 AÑOS- SALA NARANJA

SECCIÓN C: 4 AÑOS- SALA VERDE

SECCIÓN D: 5 AÑOS- SALA AZUL

CONTAMOS CON 4 SALAS DE JORNADA SIMPLE
TURNO TARDE:

SECCIÓN A: 2 AÑOS- SALA AMARILLA

SECCIÓN B: 3 AÑOS- SALA NARANJA

SECCIÓN C: 4 AÑOS- SALA VERDE

SECCIÓN D: 5 AÑOS- SALA AZUL

EVALUACION PE 2022:

Teniendo en cuenta el Proyecto Escuela del año anterior, sabemos que debemos seguir trabajando algunos problemas que persisten aun, como así también tenemos la posibilidad de plantearnos nuevos desafíos que nos permitirán también formular nuevos objetivos, el año pasado vimos como problemas:

- El lugar de la palabra como elemento de comunicación.
- Trabajar la inclusión desde todos los aspectos posibles.
- Escuelas Verdes, resignificar la huerta del jardín
- Acompañamiento facilitador de Intec.

Por todo ello, es que pudimos poner en valor la palabra como elemento comunicacional del niño/a como así también la palabra del docente y la familia. Y seguiremos priorizando el uso de la palabra como eje fundamental para una comunicación eficaz. Otras formas de comunicación, más allá de la palabra.

La inclusión como tal debe seguir trabajándose día a día.

El acompañamiento de la facilitadora de INTEC hizo despertar en el equipo docente el deseo de..., fue muy enriquecedor.

Consideramos necesario recuperar, resignificar y/o transformar los ESPACIOS de manera que sean entornos ricos y facilitadores del proceso de enseñanza y aprendizaje, asumiendo el compromiso de ofrecer espacios diversos, para las nuevas infancias que transitan la escuela hoy.

La Institución cuenta con un gran parque exterior muy desmejorado, evidenciando que no se ha mantenido durante estos años.

Seguiremos trabajando en el uso de los espacios verdes, huerta, compost, botellas de amor; proyectos que funcionaron y continuaremos ya que tienen potencial propio para seguir siendo abordados y complejizados.

Creemos que el contexto que le ofrecemos a un niño/a, brinda o no oportunidades. A diferencia de un contexto escolar tradicional, la construcción intencional de un contexto enriquecedor estimula, permite la creatividad, la curiosidad, la investigación, las relaciones, etc.

Pensar la escuela como un espacio educador absolutamente legitimado pero no único, requiere repensarla desde el espacio y su transformación en relación a la propuesta curricular y a los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Chicos, juego y espacios, actores, argumentos y escenografías conforman las variables de dichos procesos en el jardín de infantes.

Se visualiza la necesidad de continuar abordando las prácticas pedagógicas, el rol docente, el sentido de lo que se quiere enseñar, la evaluación del proceso, continuar en la profundización de los documentos curriculares vigentes.

Continuar habilitando espacios de asesoramiento y observación de las diferentes propuestas creando un andamiaje pedagógico significativo.

Permitirnos repensar ¿Qué enseñamos?, ¿Cómo enseñamos?, ¿Cómo lo hacemos? y ¿Para qué lo hacemos? y poder comunicar nuestras prácticas

mostrando una forma de reflejar el trabajo educativo, ofrecerá una instancia de aprovechamiento que redundará en la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Si bien hay un sentido de pertenencia institucional, "Tiene su propia impronta", creemos que es momento de concretar que nuestro jardín tenga su propio nombre, para ello, es necesario comenzar a construir un proyecto colectivo de imposición del nombre.

INDAGACIÓN INSTITUCIONAL:

El JIC N° 9 está ubicado en el barrio de Núñez, el jardín comparte el edificio con la Escuela Primaria N° 12 DE 10° Rodolfo Senett, está ubicada al lado del polideportivo "El Poli". se encuentra cercano a la avenida Cabildo y al centro comercial del barrio vecino de Belgrano. Es una zona de edificios y casas bajas, comercios, supermercados, entidades bancarias, otras instituciones educativas, centros culturales y espacios verdes.

La comunidad del JIC en su mayoría viven en el barrio y pertenecen a un nivel socioeconómico medio y medio bajo. Las familias son en su mayoría empleados en relación de dependencia. Sus ocupaciones varían desde profesionales, comerciantes, trabajadores independientes, amas de casa y también hay familias que se encuentran desempleadas o con trabajos esporádicos.

Dentro del JIC encontramos una multiculturalidad, esto nos brinda la posibilidad y la oportunidad de enriquecer la diversidad.

La matrícula total del JIC en la actualidad es de 177 alumnos/as, 101 alumnos/as en el turno mañana y 76 en el turno tarde.

Contamos con 4 salas de jornada simple turno mañana:

Sección A: 2 años- sala amarilla

Sección B: 3 años- sala naranja

Sección C: 4 años- sala verde

Sección D: 5 años- sala azul

Contamos con 4 salas de jornada simple turno tarde:

Sección A: 2 años- sala amarilla

Sección B: 3 años- sala naranja

Sección C: 4 años- sala verde

Sección D: 5 años- sala azul

El plantel docente está conformado por:

4 maestras de sección TM, 4 maestras de sección TT

1 maestra celadora para sala de 2 años TM, 1 maestra celadora para sala de 2 años TT

1 maestra celadora institucional TM, 1 maestra celadora institucional TT

1 profesor curricular de educación musical (2 módulos "C" 12 horas, TM y TT)

1 profesora curricular de educación física (1 módulo "D" 16 horas, TM y TT)

2 auxiliares de limpieza, 1 de planta permanente y otra de la empresa contratista

La cooperadora es compartida con la escuela primaria, se han convocado a participar de la misma a familias del jardín para que las decisiones a tomar se den más equitativamente.

La comunicación con las familias a partir de entrevistas, reuniones, los cuadernos de comunicados virtuales, los asesoramientos docentes, las reuniones de personal, las observaciones de clase, las planificaciones, dialogar con equipos docentes y conducciones anteriores, las capacitaciones, la evaluación del PE del año anterior y la evaluación de lo logrado y lo que aún no

se ha logrado, nos permite visualizar la necesidad de abordar problemáticas y desafíos para este nuevo año.

DESDE LA ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN:

Nos estamos construyendo como equipo de conducción, al ser directora desde hace 2 años en esta institución nos permite contar con un bagaje de información para paulatinamente tener una mejor organización en la distribución de las tareas, poder cumplir con las demandas diarias tanto las pautadas como los imponderables que surjan.

EL CLIMA INSTITUCIONAL:

Si bien se percibe un clima de respeto, se visualiza una dificultad importante para la organización y distribución de las tareas del quehacer institucional, falta de comunicación para arribar a acuerdos que optimicen los tiempos, poco trabajo colaborativo, se observa poca autonomía en las decisiones, la espera latente de la palabra del equipo de conducción.

El equipo directivo toma decisiones a través de instancias de reflexión conjunta y dando lugar también a la participación mediante acuerdos, escuchando opiniones, necesidades y propuestas docentes que visualizamos que no siempre se concretan.

Con el personal auxiliar se ha conversado sobre el encuadre para acordar las tareas.

ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE:

Todo el equipo docente trabaja con compromiso, pero siempre es necesario revisar y reflexionar sobre las prácticas pedagógicas, que muchas veces se visualizan repetitivas, poco innovadoras, debido a esto se abordará prioritariamente para garantizar aprendizajes significativos y de calidad acordes a los lineamientos curriculares vigentes

Se continuará haciendo hincapié en el proceso de evaluación de la propia tarea y en el foco puesto en los contenidos de la enseñanza.

Se acentuará el trabajo intersalas propiciando una mejor articulación endógena. Se decidió el uso de un drive institucional que a su vez alberga lugar para cada sala, donde cada semana se van cargando novedades en cada una de ellas.

Se propiciara el trabajo en los territorios para que haya una interrelación multiedad y re funcionalización y mejor uso y apropiación de los espacios, agregando además el trabajo en el espacio verde exterior. Es necesario continuar abordando la resignificación de los espacios y que muchas veces no se observa como espacio ganado ya que es un excelente motivador de aprendizajes. También se continúa utilizando las salidas didácticas como recurso para la enseñanza.

Como contenido se privilegiará el juego, estimulándolo desde la imaginación, del protagonismo, para lograr los aprendizajes. Otros ejes transversales en la tarea son la ESI y Educación Digital.

Es importante destacar que el ejercicio del rol docente es respetuoso hacia los niños/as. Siempre están atentas a las necesidades, En su mayoría, los docentes se muestran abiertos al cambio y a adentrarse a los nuevos modos

de hacer la escuela. Se ofrece disponibilidad corporal, se acompaña con la palabra, se generan vínculos afectivos, se construyen escenarios y hay participación docente durante el desarrollo de las actividades. Las maestras celadoras trabajan en forma conjunta con las maestras de la sala

Los docentes curriculares trabajan en conjunto con las maestras de la sala, generando propuestas interesantes y acorde a las distintas edades.

Este equipo directivo está abierto a mejorar y enriquecer la tarea docente a través de asesoramientos acordes a cada grupo etario.

En todas estas propuestas siempre se privilegia el derecho a la educación trabajando con la diversidad la cual está enmarcada en la normativa vigente, proponiéndose construir una actitud que supere la simple contemplación de las diferencias e invite a llevar adelante un proceso profundo de integración e identidad individual e institucional

RECURSOS, MATERIALES, EQUIPAMIENTO E INFRAESTRUCTURA:

En cuanto a la infraestructura, la escuela cuenta con cuatro salas muy amplias, luminosas y muy ventiladas. Todas tienen salida independiente al patio. Y el parque es muy grande. Cuenta con espacio verde y varias trepadoras. Está cubierto por algunos árboles que dan sombra en determinados sectores, propicios para alguna propuesta didáctica.

Asimismo, consideramos necesario recuperar, resignificar y/o transformar los espacios de manera que sean entornos ricos y facilitadores del proceso de enseñanza y aprendizaje, el Juego también esté siempre presente. Asumiendo el compromiso de ofrecer espacios diversos, para las nuevas infancias que transitan la escuela hoy.

La institución cuenta con una cantidad de materiales didácticos muy ricos y variados ubicados de manera estratégica para poder acceder a los mismos, pero se evidencia que no son aprovechados para las prácticas áulicas, es necesario abordar conjuntamente con los docentes en pos de habilitar el uso de los mismos para lograr nuevos aprendizajes.

RELACIÓN CON LA COMUNIDAD Y CONTEXTO:

La comunidad del JIC 9 participa de forma comprometida, capitalizan continuamente las propuestas ofrecidas por el jardín, con el profesor de música han creado la banda de familias del JIC 9.

Se ha convocado a las familias a ser miembros de la cooperadora para que haya más voces que den cuenta de las necesidades a cubrir para el jardín y que las decisiones sean más equitativas.

Las familias no solo participan de las propuestas didácticas sino donando diferentes materiales para enriquecer el jardín así como también estando presentes para diferentes arreglos que haya que hacer, como por ejemplo, pintar muebles, arreglar juguetes, colocando regadores artificiales, sembrando pasto, etc.

Es necesario e imperioso continuar abordando con los docentes el dar "sentido" a los diferentes pedidos a las familias, si bien hay un buen flujo en la comunicación escuela-familias, es necesario resignificar lo que se pide a las mismas, que sea un ida y vuelta con sentido.

El JIC articula con:

-La escuela de educación media Tarbut, con quienes se está proyectando realizar un camino en la calle que conecte a ambas instituciones.

-Abuelas y abuelos lee-cuentos CABA (Libros amigos para crecer, "CASA DE LA CULTURA PAMI")

-Hogar y centro de día "Un lugar brillante"

-Escuelas verdes

-INTEC

-Música en movimiento con el JIN A DE 10°

-Convocatoria distintas organizaciones barriales

Seguiremos construyendo redes en pos de la interacción con otros agentes comunitarios.

DIAGNÓSTICO FOCALIZADO:

A partir de la evaluación del PE 2022, reuniones de personal, entrevistas realizadas y la observación sistemática del funcionamiento institucional, se han detectado avances en cuanto al uso de la tecnología pero también se observa una necesidad de optimizar el uso de los distintos espacios con que cuenta el jardín transformándolos, resignificándolos en espacios de aprendizaje y un interés por el cuidado del medio ambiente teniendo en cuenta que nuestra escuela obtuvo el año pasado el Lazo I como Escuela Verde.

También se observa la necesidad de sostener en el tiempo el compromiso de mantener los espacios cuidados, ordenados y enriquecerlos con diferentes objetos que incentiven la exploración y/o juegos con un propósito pedagógico.

Posible hipótesis que nos surge frente a esta problemática poco interés por salir a otros espacios institucionales, falta de visión de los espacios como lugar de aprendizaje

Se observa que en las prácticas pedagógicas no se profundizan los contenidos a trabajar, visualización de propuestas repetitivas y poco significativas. El reto que tenemos es abordarlas convirtiéndolas en reales oportunidades de aprendizaje y crecimiento donde el juego y la creatividad tienen un rol fundamental en el proceso de enseñanza y de aprendizaje, facilitando así la adquisición de los saberes. En la conformación del equipo directivo 2023, continúa la misma directora que el año anterior, se reintegró la secretaria titular, formando un muy buen equipo de trabajo donde se lleva adelante un dialogo fructífero y productivo y manteniendo de este modo un equipo de trabajo comprometido con la tarea.

Una posible hipótesis sería que hay poca implementación de los documentos curriculares vigentes, esto causa que las propuestas no sean suficientes para ser innovadoras, que den respuesta a las necesidades de las infancias que hoy habitan la escuela

Si bien al comienzo del ciclo lectivo hubo algunos cambios en el personal docente, se han podido fusionar fácilmente y armar un equipo fortalecido y comprometido, siempre con una mirada atenta a las necesidades particulares de cada niño/a.

Familias y escuela juntas a la par, para aprovechar este tiempo repensando la escuela, los vínculos, en pos del beneficio de todo el conjunto de humanidades que habitan la escuela.

Las diferentes acciones tendrán que ver no solo con las distintas formas que tenemos para comunicarnos, sino con visitar la escuela para reimprimir mejoras en las prácticas y actualizar necesidades, donde los niños/as sean siempre los protagonistas de sus aprendizajes.

MARCO TEORICO:

A partir de la conformación de un nuevo equipo directivo, tomando la evaluación del proceso del año anterior y observando las prácticas pedagógicas que se dan en las diferentes secciones se visualizan dificultades en la implementación de propuestas innovadoras, multi-propuestas con sentido, propuestas repetitivas, obstáculos al momento de seleccionar propuestas que permitan aprendizajes significativos permitiendo la libre elección siendo los/as alumnos/as hacedores de dichos procesos en cuanto a la indagación del ambiente social y natural que los rodea, se evidencia una necesidad de continuar con la profundización en el análisis del Diseño Curricular vigente, del marco teórico, de diferentes documentos de apoyo curricular para lograr recorridos posibles y pertinentes para la enseñanza y el aprendizaje de contenidos fundamentales, sustentados en el enfoque didáctico adoptado por el Diseño Curricular. Claudia Romero nos habla acerca de la función de la escuela, de la calidad en la enseñanza, entonces es prioritario darle la oportunidad a los/as alumnos/as que alcancen los contenidos nodales para su etapa evolutiva. Tener una visión compartida, la necesidad prioritaria de mejorar las prácticas pedagógicas. Como dice Romero, una buena escuela es aquella que se convierte en una comunidad de aprendizaje donde no solo aprende el alumno sino donde los docentes también, una autentica mejora consigue producir aprendizajes de calidad para todos los alumnos/as, se trata de hacer de la escuela un proyecto.

A partir del Diagnóstico realizado, se selecciona como desafío vertebrador para este año 2023, el poder poner la mirada en la resignificación de las prácticas pedagógicas, con el acento puesto en los distintos lenguajes (ambientes alfabetizadores, música, expresión corporal, artes visuales, literatura), a través de los cuales se puedan expresar las infancias en las distintos espacios del jardín, siempre a través del juego como eje principal de una propuesta educativa de calidad, reformulando las estrategias metodológicas y la dinámica de trabajo áulico para favorecer los procesos de enseñanza, donde se tome en cuenta al niño/a como un ser creativo, autónomo, crítico y participativo en un marco de inclusión y equidad educativa.

Por ello es importante otorgar centralidad al juego en la elaboración de las propuestas didácticas y por ende al rol del docente como facilitador de situaciones lúdicas y trabajo colaborativo.

Ofrecer un ambiente con propuestas enriquecedoras, un ambiente confiable, organizado y flexible, objeto de exploración, interrogación e indagación.

En este ambiente pensado, anticipado y reflexionado por la intencionalidad pedagógica, se facilitará la adquisición de saberes y prácticas en forma sistemática donde la integración e inclusión será una construcción para desarrollar como eje transversal a cualquier propuesta

Los espacios de nuestra escuela son los escenarios en los que la situación de enseñanza sucede. Allí, los niños y las niñas habitan los espacios y ambientes

que les proponemos. Allí, se despliega la cotidianeidad y suceden los aprendizajes. En palabras de Zabalza, Miguel Angel "El espacio en la educación se constituye como una estructura de oportunidades. (...) Será facilitador o por el contrario limitador, en función del nivel de congruencia con respecto a los objetivos y dinámica general de las actividades que se pongan en marcha..." Ambientar, es disponer de acuerdo con una intención, en nuestro caso, brindar al niño/a oportunidades para sentirse seguro y en calma frente a la ausencia de familiares cercanos, un ambiente que le habla de cosas nuevas y no resulta estático; un ambiente donde puede moverse libremente, con autonomía Sarlé, Patricia

La pedagogía verde es un enfoque educativo basado en la confianza en la sabiduría innata con la que cada ser vivo está equipado", sostiene Heike Freire "Los niños y las niñas tienen dentro de sí todo lo que necesitan para crecer plenamente. Lo que necesitan en todo caso es un acompañamiento consciente de los procesos naturales de desarrollo, autoconocimiento y aprendizaje".

La necesidad de una relación "triangular" entre el educador, el niño y el entorno natural...

OBJETIVOS:

- Asesorar y acompañar a los/as docentes con el propósito de abordar la adecuación y actualización de las propuestas, en concordancia con el diseño curricular vigente, garantizando la calidad educativa. Gestionar el desarrollo de una institución abierta, pluralista e inclusiva que tenga en cuenta la diversidad y acepte las diferencias favoreciendo este proceso desde una actitud colaborativa y de trabajo en equipo, armando redes.
- Resignificar la tarea docente, incentivar propuestas transformadoras y articuladas en torno a la concepción de la escuela actual, favoreciendo la reflexión a través del trabajo en equipo con el fin de reformular las prácticas pedagógicas desde una mirada crítica del desempeño de su propio rol, Fortalecer las trayectorias escolares de los niños/as, propiciando aprendizajes que ayuden al crecimiento y desarrollo saludable en el marco de la ESI, brindando conocimientos significativos.
- Convertir los espacios naturales propios del jardín, en espacios donde se creen oportunidades para el desarrollo de la curiosidad, la indagación, adecuarlos en función de las necesidades específicas, mejorando su estética, confort y calidez, superando propuestas tradicionales necesarias para crear un ambiente propicio y facilitador del juego y el aprendizaje
- Fortalecer la identidad institucional comenzando con el proyecto de imposición del nombre del jardín.

LINEAS DE ACCIÓN

Líneas de Acción	Actividades Tareas	Responsables	Destinatarios	Recursos Necesarios	Tiempos
Diseño y organización del Proyecto Escuela	Reunión general. Relevamiento de información y tabulación de las respuestas. Socialización en reuniones de familias. Delinear encuadres de trabajo con todos los actores institucionales	Directivos y Docentes	Comunidad Escolar	Humanos y Materiales	A corto plazo
Reorganización, diseño y mantenimiento de los espacios físicos.	Sacar elementos del patio, del parque y de las salas que no sean necesarios. Mantener el orden y cuidado. Pedido a la empresa de mantenimiento por los arreglos necesarios	Directivos	Docentes Alumnos/as	Humanos y Materiales	A mediano plazo
Resignificación pedagógica de los diferentes espacios	Habitar los espacios generadores de nuevos aprendizajes	Directivos y docentes	Docentes, alumnos/as, comunidad escolar	Humanos y materiales	A mediano y largo plazo
Organización de instancias de capacitación para las docentes	Cronograma de reuniones para capacitación en servicio. Reuniones periódicas con la capacitadora.	Directivos Capacitadoras de la Escuela de Maestros, Intec	Docentes	Humanos y Materiales	A corto, mediano y largo plazo
Instalar espacios de asesoramiento y seguimiento de los proyectos áulicos	Lectura de planificaciones Observaciones de clases Entrevistas.	Directivos	Docentes	Humanos Bibliografía específica	A corto, mediano y largo plazo

	<p>Observaciones varias</p> <p>Espacio de reflexión posterior a la observación con devoluciones escritas.</p> <p>Cuadernos de actuación</p> <p>Reuniones por salas</p> <p>Reuniones de nivel.</p> <p>Reunión de personal.</p> <p>Selección y socialización de bibliografía específica.</p> <p>Elaboración de documentos de apoyo</p>				
<p>Puesta en marcha de las propuestas áulicas acordes a cada nivel.</p>	<p>Observación, seguimiento y evaluación de la experiencia a nivel áulico e institucional.</p> <p>Análisis de las planificaciones.</p> <p>Observaciones de campo.</p>	<p>Directivos</p>	<p>Docentes</p>	<p>Humanos</p>	<p>A corto, mediano y largo plazo</p>
<p>Planificar, articular, intercambiar, revisar, analizar, socializar, evaluar y rediseñar las actividades para retroalimentar la tarea.</p>	<p>Reuniones de personal grupal.</p> <p>Reuniones por salas y por nivel.</p> <p>Socialización de experiencias.</p> <p>Uso del Google Drive</p> <p>Puesta en marcha del Google Sites</p> <p>Reuniones de evaluación de proceso para realizar ajustes.</p> <p>Facilitar y alentar</p>	<p>Directivos</p>	<p>Docentes</p>	<p>Humanos</p>	<p>A corto, mediano y largo plazo</p>

	<p>el trabajo en equipo, cooperación y trabajo colaborativo. Promover espacios para la evaluación y autoevaluación del equipo. Documentación de las experiencias</p>				
<p>Abordaje de la identidad institucional Proyecto de imposición del nombre del</p>	<p>Investigación e indagación del ambiente social y natural de nuestra escuela, encuestas, entrevistas.</p>	<p>Directivos, docentes, actores institucionales</p>	<p>Comunidad educativa</p>	<p>Humanos y materiales</p>	<p>A mediano y largo plazo</p>
<p>Difusión a la comunidad a través de diversos canales de comunicación y participación</p>	<p>Encuestas Entrevistas Cuaderno de comunicados virtual Reuniones de familias Clases abiertas Talleres compartidos con las familias Jornadas de trabajo con las familias. Muestras estáticas y dinámicas Festejos escolares Cartelera pedagógicas y de cooperadora Cadena de mails Listas de difusión Registros fotográficos y videos.</p>	<p>Directivos y Docentes</p>	<p>Comunidad Escolar</p>	<p>Humanos y Materiales</p>	<p>A corto, mediano y largo plazo</p>
<p>Articulación de acciones con otras instituciones</p>	<p>Residentes/pasantes del Normal N°10</p>	<p>Directivos Docentes Profesorado</p>	<p>Alumnos/as Docentes</p>	<p>Humanos y Materiales</p>	<p>A corto, mediano y largo</p>

	Practicantes del Profesorado Romero Brest Talleres con el Área Programática Escuelas Verdes Intec Abuelas cuentacuentos Hogar y centro de día "Un lugar brillante" EOE JIN "A" DE 10°	Normal N°10 Profesorado Romero Brest Capacitadores de Escuelas Verdes Capacitadores Abuelas cuentacuentos EOE			plazo
--	--	--	--	--	-------

EVALUACIÓN:

Se llevará a cabo durante todo el recorrido del proyecto para regular su marcha teniendo en cuenta logros, problemas emergentes, desvíos, aciertos, obstáculos, oportunidades, haciendo hincapié en el seguimiento y promoviendo la autoevaluación como reguladora del mismo.

Esto permitirá hacer los ajustes necesarios y el sostén del desarrollo del mismo en estos tiempos de cambios.

Se observará la puesta en práctica a nivel áulico, mediante visitas a las salas con el asesoramiento correspondiente.

Se realizará un seguimiento de las planificaciones, realizando los ajustes y asesoramientos necesarios.

En las reuniones de personal se reflexionará sobre lo actuado y se producirán los ajustes necesarios en el ámbito institucional y áulico.

Se generarán entrevistas individuales con las docentes para asesorar sobre la marcha del proyecto, necesidades, intereses, dificultades y demandas.

Evaluaciones escritas de los docentes sobre el desarrollo de la propuesta.

Evaluación del proyecto y las metas establecidas para el año en curso, integrando todas las instancias del mismo para recuperar lo producido, establecer logros y dificultades y tomar decisiones.

A partir de:

Cantidad de actores participantes en diversas instancias del proyecto.

Grado de participación.

Grado de compromiso y responsabilidad en la tarea.

Desempeño del rol docente; modalidad de enseñanza, encuadre, trabajo grupal, incorporación de propuestas innovadoras.

Dinámica de las relaciones interpersonales.

Grado de autonomía en la resolución de situaciones problemáticas.

Organización de tiempos y espacios.

Coherencia entre los proyectos áulicos y el P.E.

Grado de apropiación de los nuevos dispositivos y de los distintos espacios con intencionalidad pedagógica.

Grado de significación y logros de los niños/as.

Grado de comunicación de experiencias.

Grado de articulación e intercambios entre niveles, turnos y salas.

Impacto de las propuestas en la Comunidad escolar.

Por medio de:

Entrevistas, encuentros con docentes, guía de observación de clases, registros de observación y asesoramiento, formulario google para familias, encuentro con las familias, carteleras, comunicados a través de mails, planificaciones, informes, cuaderno de comunicados internos, cierre de proyectos.

BIBLIOGRAFIA:

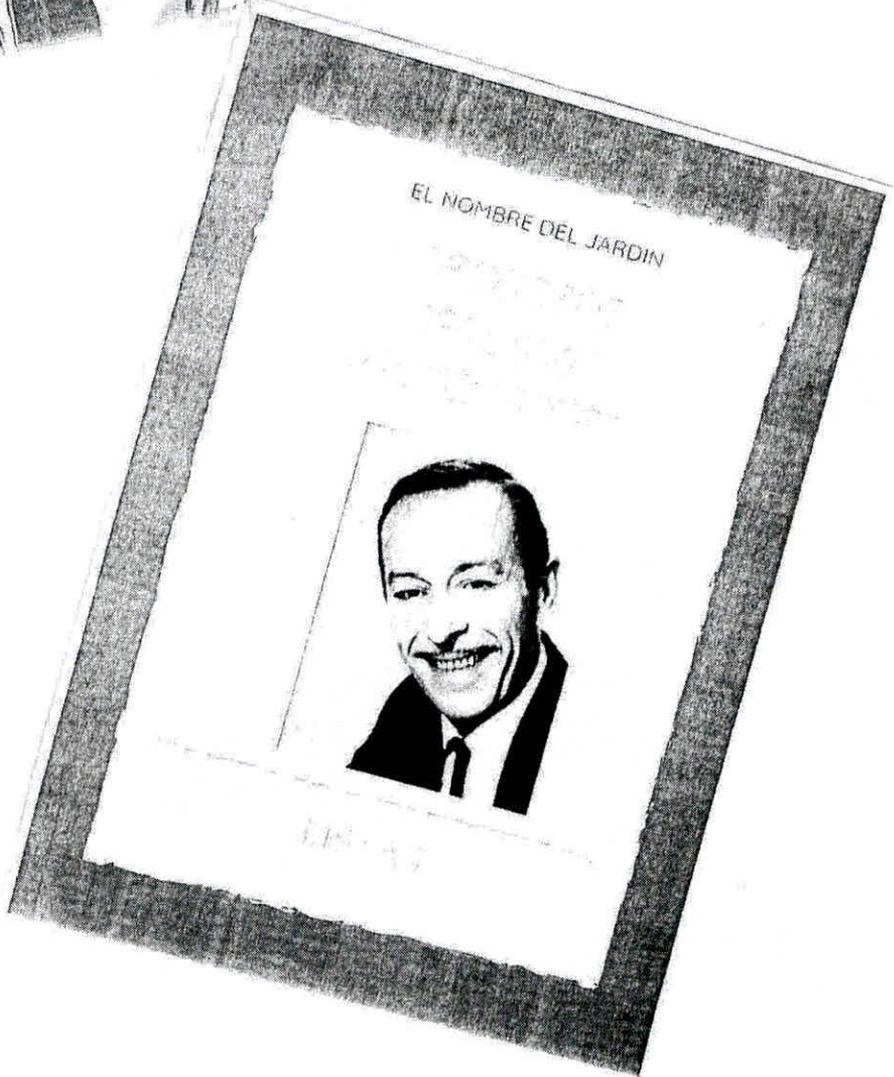
- "Diseño curricular para la educación inicial" Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Secretaría de Educación, Bs. As
- "lineamientos curriculares ESI en el nivel inicial" Ministerio de Educación de CABA
- Documentos "Espacios, lenguajes e infancias" Dirección de Educación Inicial
- Romero, Claudia "hacer de una escuela una buena escuela"
- Nicastro, Sandra "Asesoramiento Pedagógico en acción"
- Anijovich, Rebeca "Acerca de la práctica reflexiva"
- Nicastro, Sandra "Las relaciones del jardín y las familias: condiciones de posibilidad"
- Zabalza, Miguel Angel "Calidad en la Educación Infantil"
- Sarlé, Patricia "Pensar las prácticas para actuar sobre ellas" Serie Claves de Educación Inicial.
- Heike Freire, la educadora verde: Artículo "El eje de todas las asignaturas debe ser el medio ambiente"

SONIA AFONSO

DIRECTORA

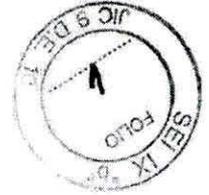
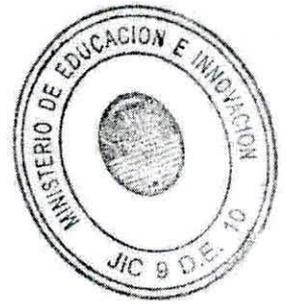
PAULA BLEJMAN

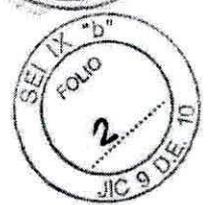
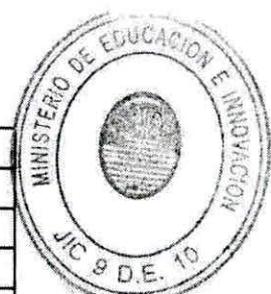
SECRETARIA



BOLETAS CON LOS
CANDIDATOS PARA
LA VOTACIÓN

PADRON ELECTORAL		NOTIFICACION VOTACION	
SALERNO	Gabriela	X	
MOLINA	Andrea	X	
AFONSO	Sonia	X	
BLEJMAN	Paula	X	
SALA 5 AÑOS T. M			
1. Aiello	Juana	X	
2. Alliano Molina	Simon	X	
3. Armas	Soffia	X	
4. Baldoni Alant	Gio	X	
5. Baldoni Alant	Vito	X	
6. Beliera	Benjamín	X	
7. Carolei	Ainoha	X	
8. Gallo Brigante	Taira	X	
9. Galvez Acuña	Jazmín	X	
10. Gentile Bogado	Lucía	X	
11. GiandinotoHernandez	Mateo	X	
12. Guilmen Cuder	Elias	X	
13. Mosse Escudero	Catalina	X	
14. Pinto Centurion	Zoe	X	
15. Raffaele Manti	Vera	X	
16. Urrutia Sanchez	Lucca	X	
17. Viqueira Cabral	Valentin	X	
SALA 5 AÑOS T.T			
18. Aguiera	Amira	X	
19. Bartolome	Julian	X	
20. Bellido	Matias	X	
21. Casas Roma	Francesco	X	
22. Castaglia	Mateo	X	
23. Cavalieri	Delfina	X	
24. Ciriaco Perilli	Aitana	X	
25. Contreras Rossi	Nicolas	X	
26. Demarco Tasso	Lautaro	X	
27. Dobrensky Wahrren	Ivan	X	EVAN
28. Echevarne	Ainoha	X	
29. Feijoo	Melina	X	
30. Giorgio Tripoli	Valentina	X	
31. Guzman	Alma	X	
32. Lagos	Sebastian	X	
33. Marquez Diaz	René	X	
34. Monforte Oga	Luciana	X	
35. Mur Moran	Pedro	X	
36. Oliveira	Felipe	X	
37. Perino	Gianna	X	
38. Rivero	Liana	X	
39. Solorzano	Elizabeta	X	
40. Cartular Ortiz	Ana Cielo	X	

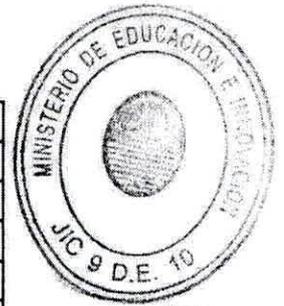




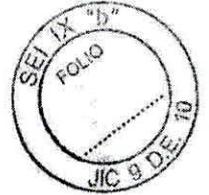
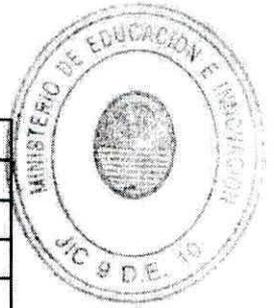
SALA 4 AÑOS T. M		
41 Adán	Simón	
42 Aiello	Mia	x [Signature]
43 Alcón Valverde	Azul	[Signature]
44 Arevalo	Antonella	x [Signature]
45 Balbuena	Luna	[Signature]
46 Bacilio Mori	Ema	[Signature]
47 Canú	Emilia	x [Signature]
48 Carabaño Moreno	Miranda	x [Signature]
49 Donnaloia	Pedro	x [Signature]
50 Danitz	Sofia	x [Signature]
51 Fantuzzi Rossatti	Guillermo	x [Signature]
52 Fernandez	Felipe	[Signature]
53 Fiorotto Sabater	Vicente	[Signature]
54 González Mármol	Micaela	x [Signature]
55 Harispe Ortega	Santiago	[Signature]
56 Hernández Winograd	Manuel	[Signature]
57 López Maglio	Eva	[Signature]
58 Lorusso Fioriti	Dante	[Signature]
59 Maggi Barragan	Noha	[Signature]
60 Marcillo Flugigner	Valentin	[Signature]
61 Moreno	Kiara	x [Signature]
62 Narvaez Moreno	Noha	x [Signature]
63 Rodriguez Buyo	Mateo	[Signature]
64 Sanchez Aloí	Isabela	[Signature]
65 Santa Cruz	Jazmin	[Signature]
66 Varone Sosa	Felipe	x [Signature]
67 Von Esch	Lautaro	[Signature]
[Signature]	[Signature]	[Signature]
SALA 4 AÑOS T. T		
68. Albisetti Gonzalez	Agustin	[Signature]
69. Albisetti Gonzalez	Lisandro	[Signature]
70. Arias Vazquez	Jazmin	[Signature]
71. Billotto	Tomás	[Signature]
72. Cazza	Helena	[Signature]
73. Cerutti Sayavedra	Hernan	[Signature]
74. Cruz Miranda	Tomás	[Signature]
75. De Graff Caldeiro	Emma	[Signature]
76. De Ibañez Cubo	Tomás	[Signature]
77. Del Pino Moirano	Emma	[Signature]
78. Fernandez Challen	Rita	[Signature]
79. Ferrero	Sol	[Signature]
80. Levy	Nicolas	[Signature]
81. Mazzei	Luca	[Signature]
82. Ojeda Galeano	Alejandro	[Signature]
83. Ortiz Cedron	Dominic	[Signature]
84. Ortiz Cedron	Emilio	[Signature]



85. Puig Domenech	Felipe			
86. Rojas Mujica	Isabella			
87. Russo	Suna			
88. Timerman Forti	Luna			
89. Tullio Torregani	Catalina			
90. Torres Ttito	Nicolas			
SALA 3 AÑOS T. M				
91. Airala	Mateo			
92. Airala	Sophie			
93. Baioni	Santiago			
94. Baza	Valentin			
95. Beliera	Salvador			
96. Benitez Garay	Isabella			
97. Buchter Hope	Agustina			
98. Camacho Contreras	Juan			
99. Candia	Nehuen			
100. Cara Reyes	Irina			
101. Careera Lew	Luna			
102. Carrizo Di Girolamo	Dante			
103. Fernandez Arellano	Sebastian			
104. Gallardo Fraga	Sakura			
106. Gomez Darlak	Isabella			
107. Moreno Yagure	Mauricio			
108. Perez Devito	Amalia			
109. Ramis	Selva			
110. Arrua Esteche	Bruno			
111. Vega Pariente	Mateo			
112. Viceconte	Eva			
113. Galarza	Samantha			
SALA DE 3 AÑOS TT				
114. CABELLO BROJER	Felipe			
115. CASAS FLEITAS	Lautaro			
116. CHAADE	Amira			
117. ERRECA SILICZ	Franco			
118. FERNANDEZ FEELY	Pedro			
119. FILOMENA	Juana			
120. Fernandez Capdecou	Mia			
121. FIORENTINI VALESIO	Antonia			
122. LARSEN	Pedro			
123. MEZZACAPPA	Amelie			
124. MIGUELES	Eithan			
125. ZARRANZ BIANCO	Amancay			
126. ROPERO	Lila			
127. SALINAS DA SILVA	Raoni			
128. SUAREZ	Matias			
129. TRINAK	Sara			
130. VALDEZ LEIVA	Mia			



131. VERGARA D'ASCENZO	Enzo			
132. VILLALBA	Bautista	<i>[Signature]</i>		
133. VITULICH	Borja	<i>[Signature]</i>		
134. VIOLA PAGNO	Vera	<i>[Signature]</i>		
SALA 2 AÑOS T.M				
135. Alfonso Schiavo	Cora	<i>[Signature]</i>		
136. Angiolillo Hadid	Manuel	<i>[Signature]</i>		
137. Arena Peinado	Dara	<i>[Signature]</i>		
138. Arévalo	Julia	<i>[Signature]</i>		
139. Arévalos	Máximo	<i>[Signature]</i>		
140. Fernández Urquijo	Alfonsina	<i>[Signature]</i>		
141. Fernández Sfeir	Bruno	<i>[Signature]</i>		
142. Gallinotti	Julia	<i>[Signature]</i>		
143. García Amaya	Dilma			
144. Hartridge	Pedro	<i>[Signature]</i>		
145. Llanos Apud	Luana	<i>[Signature]</i>		
146. Lopez	Lorenzo	<i>[Signature]</i>		
147. Martin	Manuel	<i>[Signature]</i>		
148. Martín	Mateo	<i>[Signature]</i>		
149. Molinari	Alba	<i>[Signature]</i>		
150. Motta	Sofia	<i>[Signature]</i>		
151. Quintana	Bautista			
152. Rios	Nathan	<i>[Signature]</i>		
153. Toia Gomez	Felicitas	<i>[Signature]</i>		
154. Vargas Garcia	Emma	<i>[Signature]</i>		
SALA 2 AÑOS TT				
155. Andrade Carranza	Zoe	<i>[Signature]</i>		
156. Arzeno Mohorade	América	<i>[Signature]</i>		
157. Castañeda Shearer	Fran	<i>[Signature]</i>		
158. Chen	Esther			
159. Lupo	Benicio	<i>[Signature]</i>		
160. Masciantonio	Emma	<i>[Signature]</i>		
161. Miranda	Olivia	<i>[Signature]</i>		
162. Prieto Avila	Simon	<i>[Signature]</i>		
163. Puigdomenech	Julieta	<i>[Signature]</i>		
164. Saldaña Zambrana	Juan			
165. Tallo Torrealba	Angelina	<i>[Signature]</i>		
166. Tullio Torregiani	Olivia			
DOCENTES				
167. Alvarez	Yanina	<i>[Signature]</i>		
168. Signori Arvallo	Yamila	<i>[Signature]</i>		
169. Caceres	Anabella	<i>[Signature]</i>		
170. Roma	Maria			



171. Fernandez	Solana	_____	
172. Naranjo	Romina	_____	
173. Giachino	Mariana	_____	
174. Queipo	Tatiana	_____	
175. Duca	Federico	_____	
176. Galli	Paz	_____	
177. Avila	Laura	_____	
178. Celayes	Yanel	_____	
179. Castro	Rocio	_____	
180. Cosa	Veronica	_____	
181. Triviño	Elena	_____	
182. Kleinschuster	Micaela	_____	
183. Benitez	Ana Lila	_____	
AUXILIARES			
184. Catapano	Maricel	_____	
185 Lencina	Brian	_____	
185. Gonzalez	Rosa	X _____	
186. Peyon	Celeste	X _____	
187. Palermo	Valeria	X _____	
188. Vescovo	Ana	X _____	
189. Rodriguez Groves	Julieta	X _____	
190. Gambadoni	Pablo	X	
191. Ramallo	Natalia	X _____	
192. Simón	Gabriel	X	
193. Tartara	Ariadna	X	
194. Saenz	Josefina	X	
195. Rozzi	Anahi	X	
196. Zuñiga	Florencia	X	
197. Malinverio	Bruno	X	
198. Pergolesi	Lucia	X	
199. MUCO	VERONICA	X _____	
Horacio Socio Ces		_____	
Marcelo Perotto		_____	
Patricia Moreno		_____	
M. Gabriela Fernandez		_____	
Agustina Masone		_____	
Fernando De la Cruz		_____	
Maria Gabriela		_____	
Luis Arana		_____	
Roman Urrutia		_____	
UOLPA	CRISTINA	_____	
Darla Neesi		X _____	
SABER AGUIRRE		_____	
ADAMS & WIND		_____	
SIMANI WAIN		_____	
ACE NUNDA		_____	
Duatti Comstomys		_____	

10 DE
OCTUBRE

VOTACION
DEL NOMBRE DEL
JARDIN

CANDIDATOS

EL NOMBRE DEL JARDIN

**"ROBERTO
'POLACO'
COYENECHÉ"**



LISTA 1

EL NOMBRE DEL JARDIN

**"LUIS ALBERTO
SPINETTA"**



EL NOMBRE DEL JARDIN

**"ROBERTO
'POLACO'
GOYENECHE"**

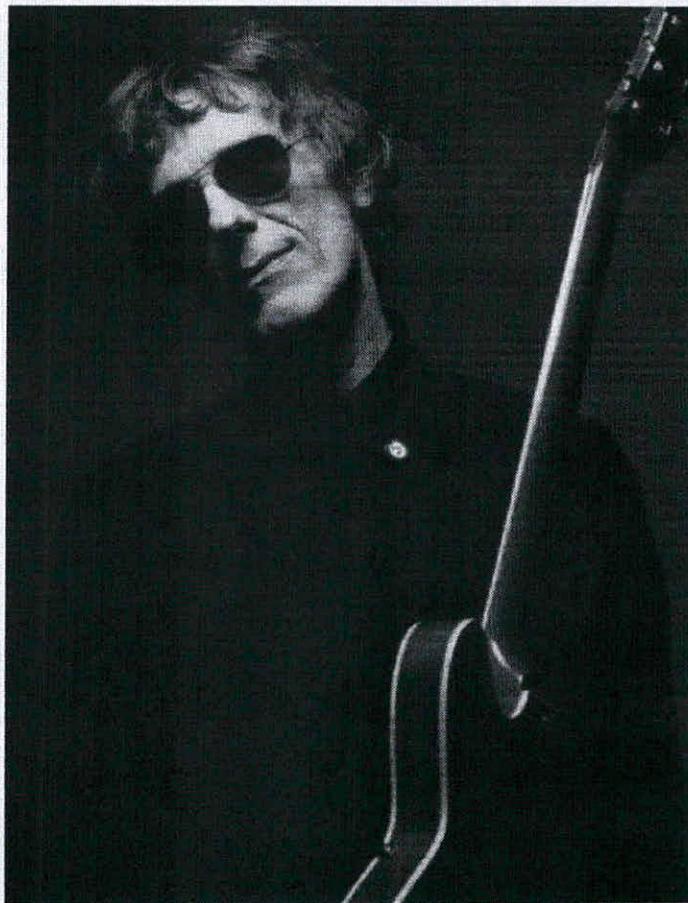


LISTA 1

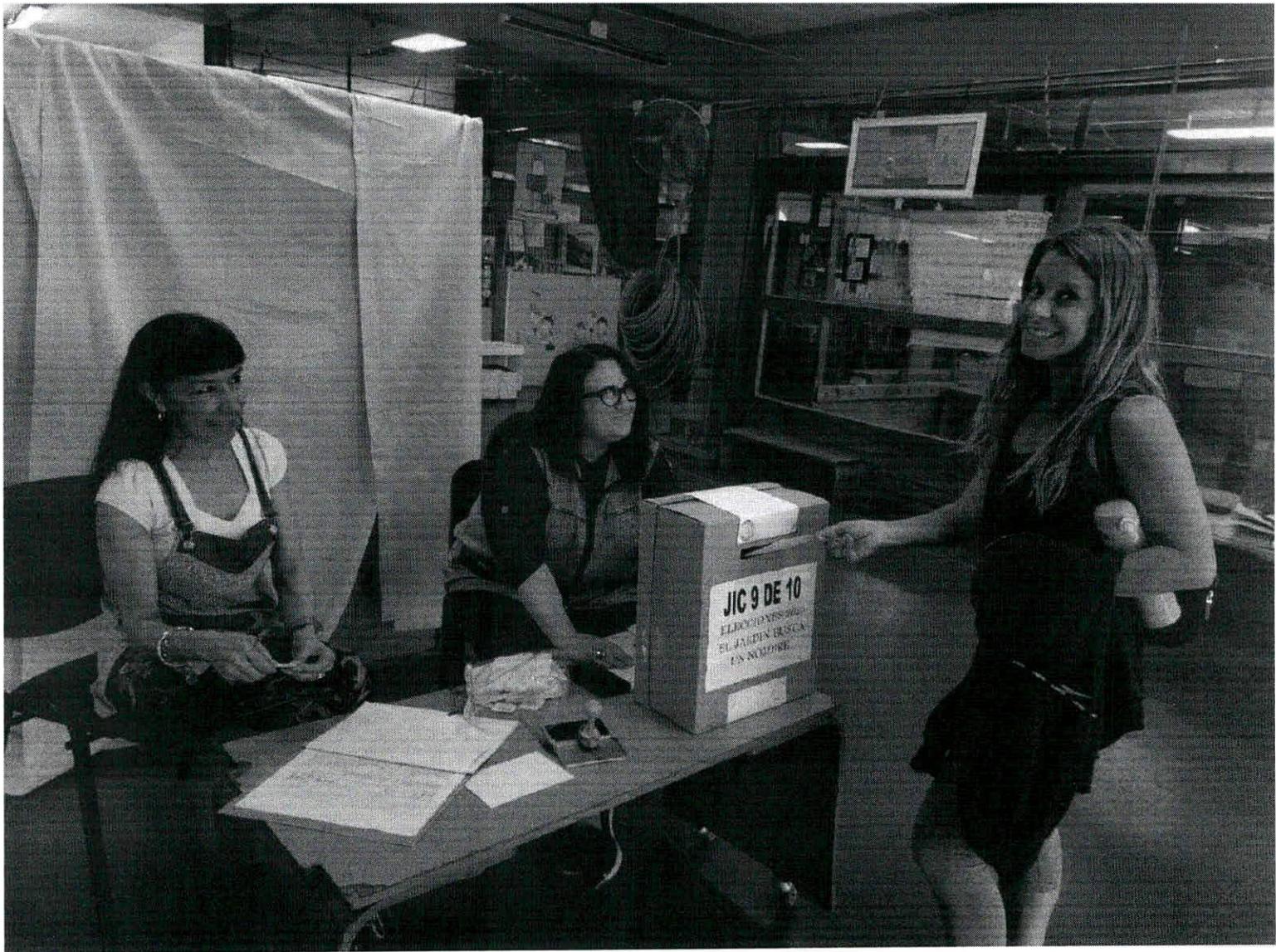
IF-2024-13018680-GCABA-ESC20307300

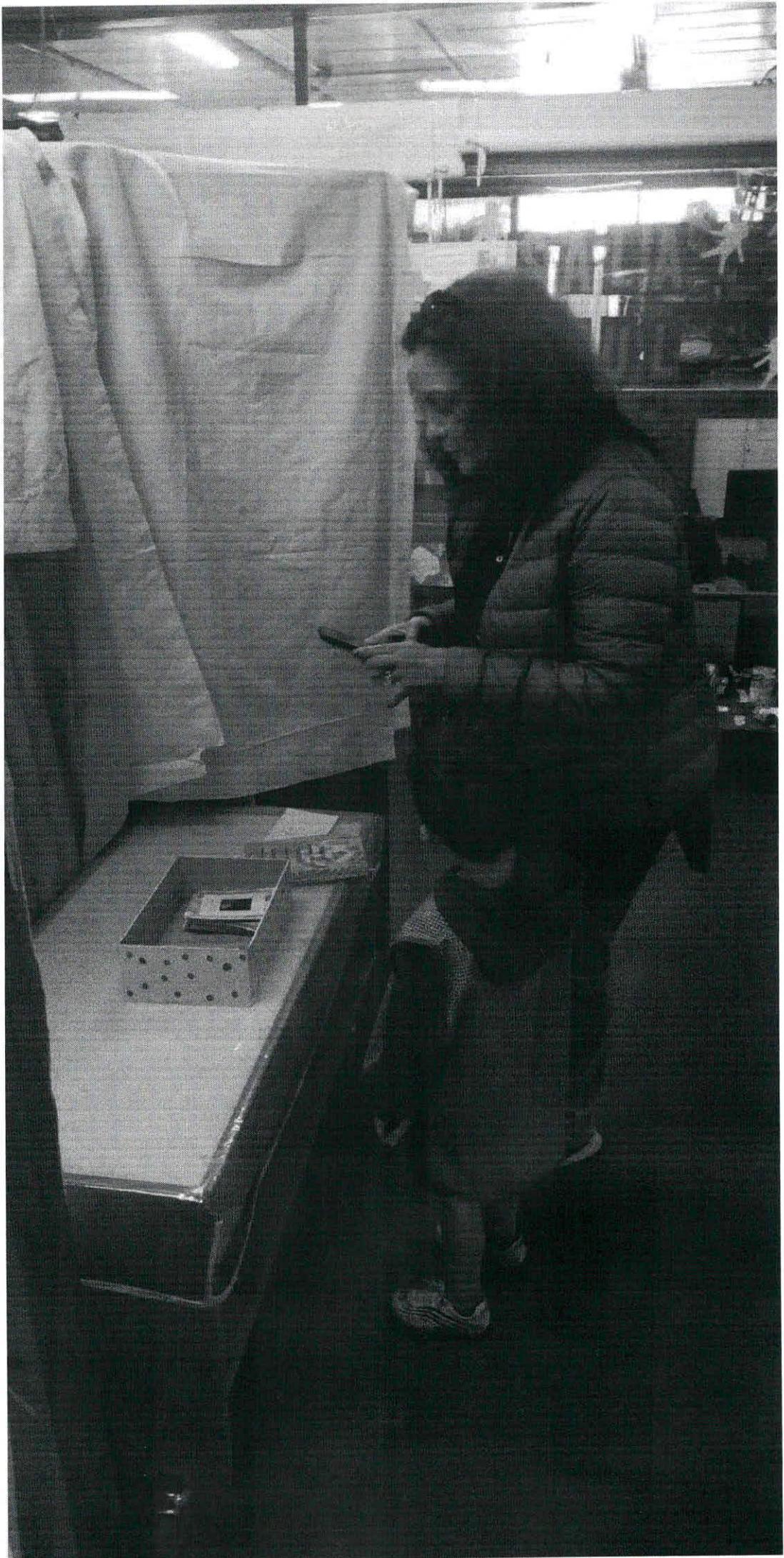
EL NOMBRE DEL JARDIN

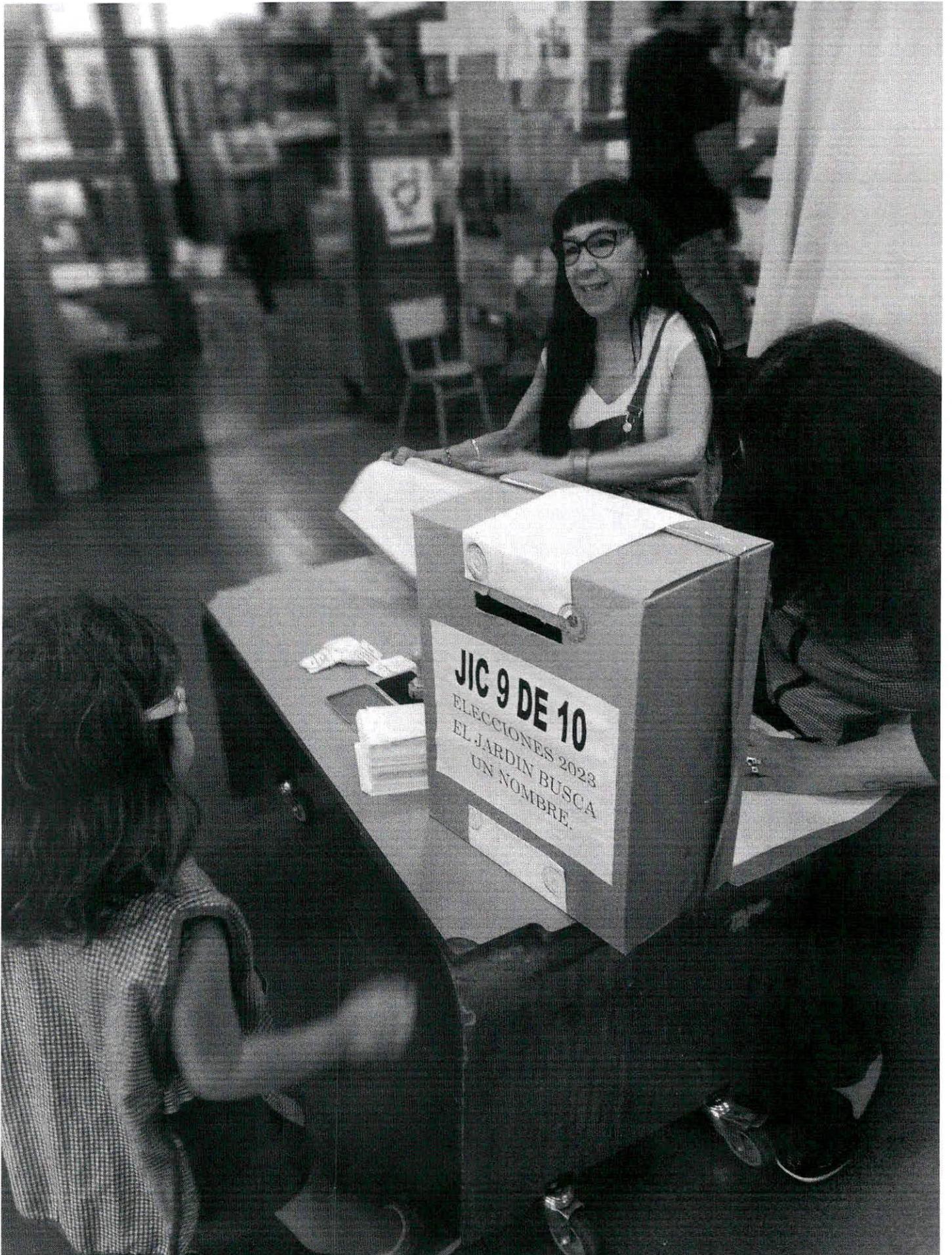
**"LUIS ALBERTO
SPINETTA"**

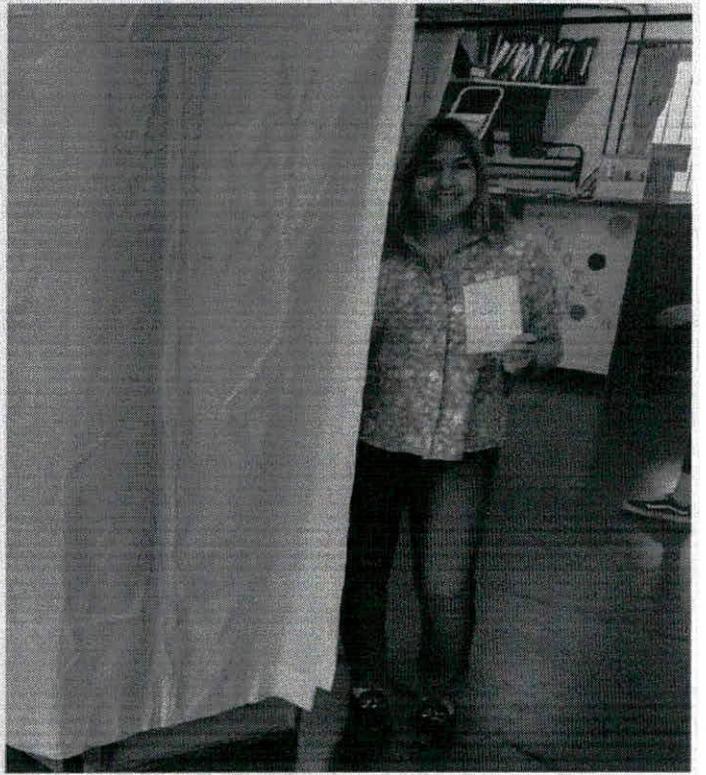
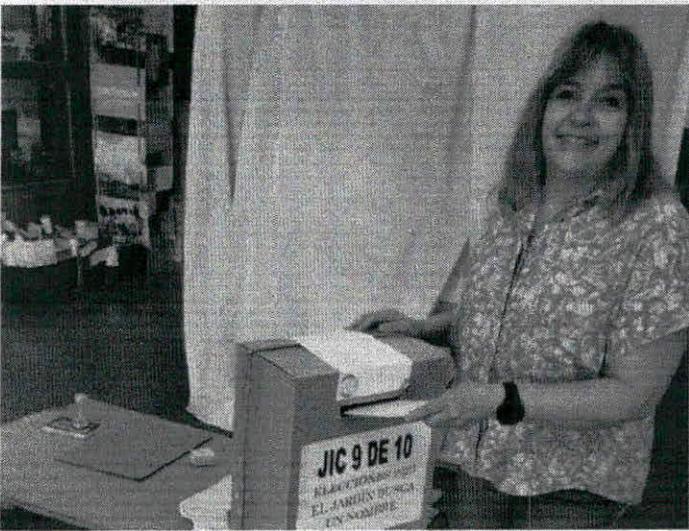
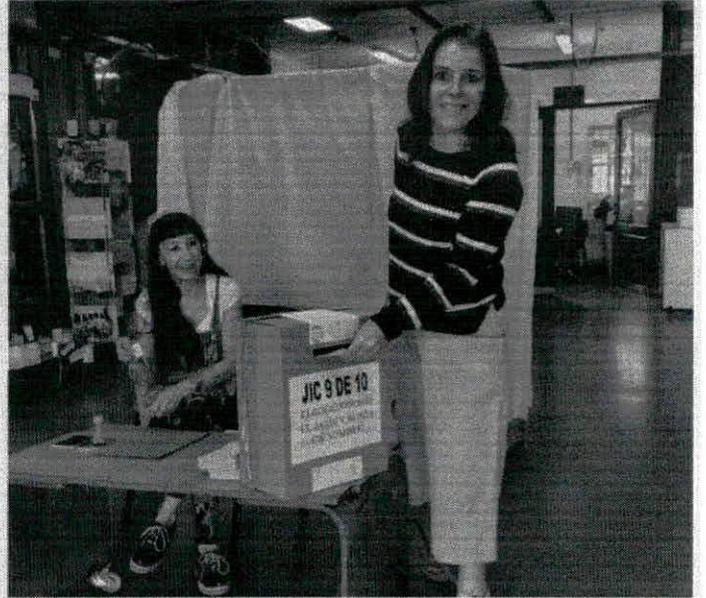


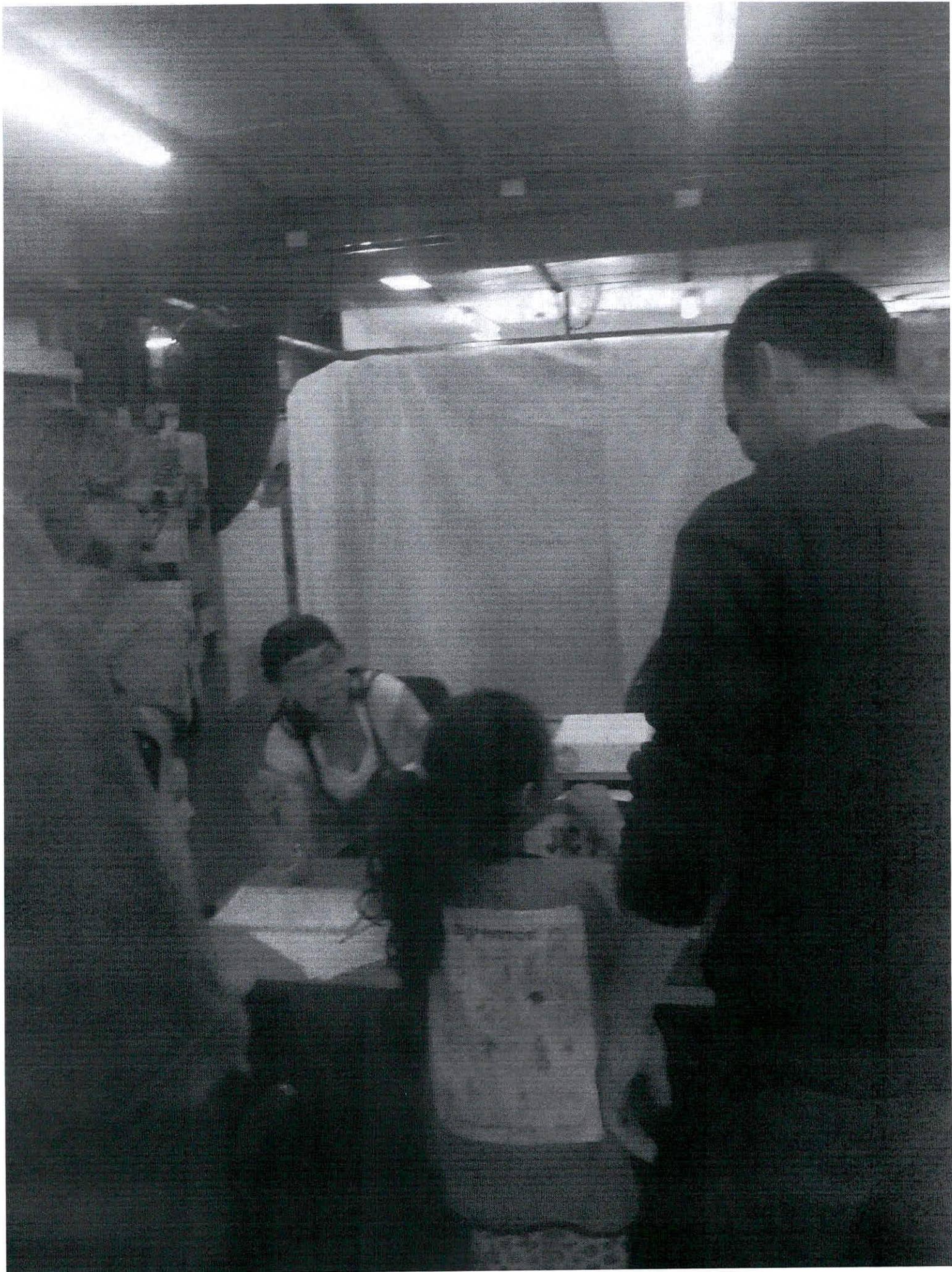
LISTA 2

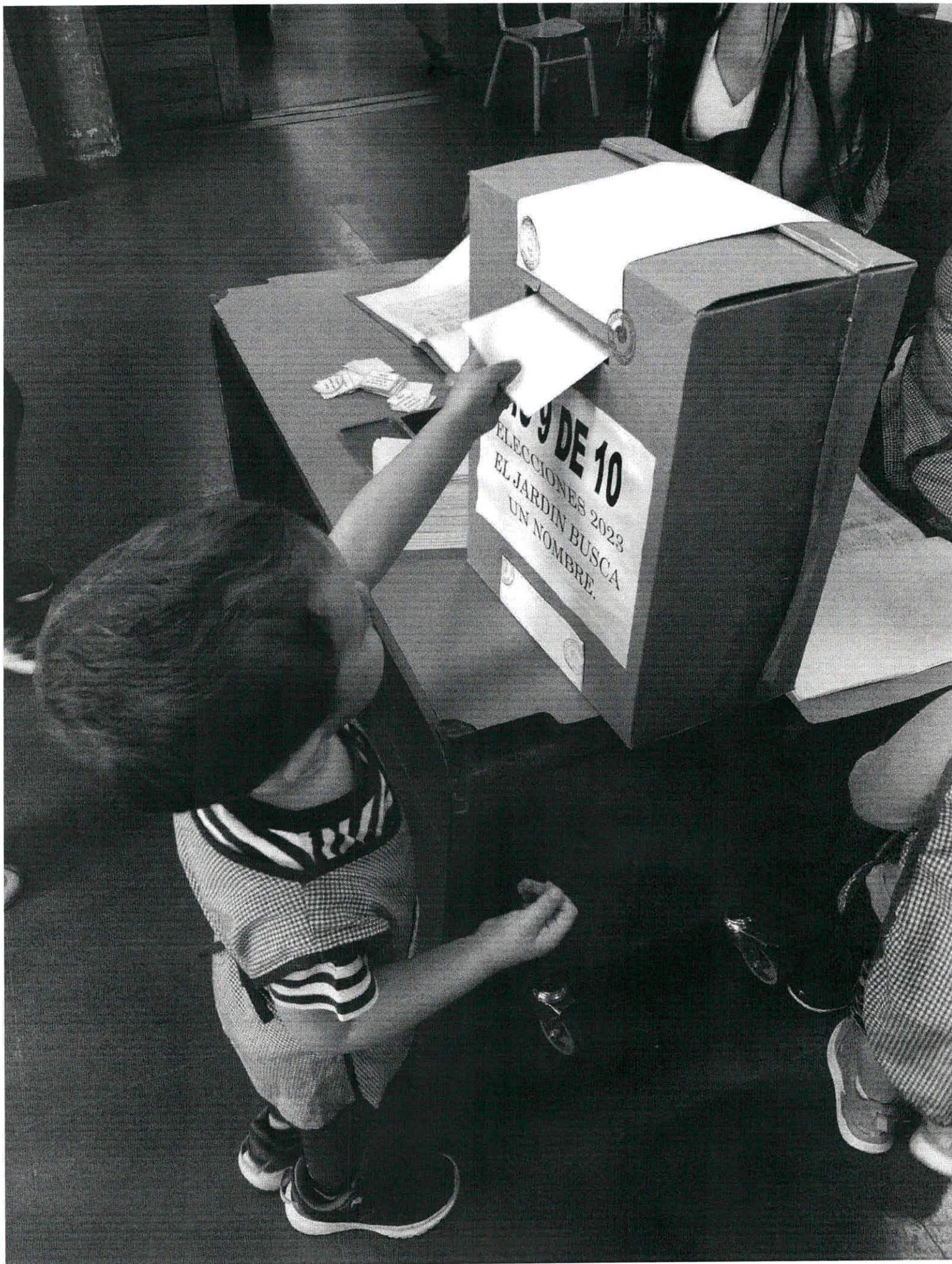


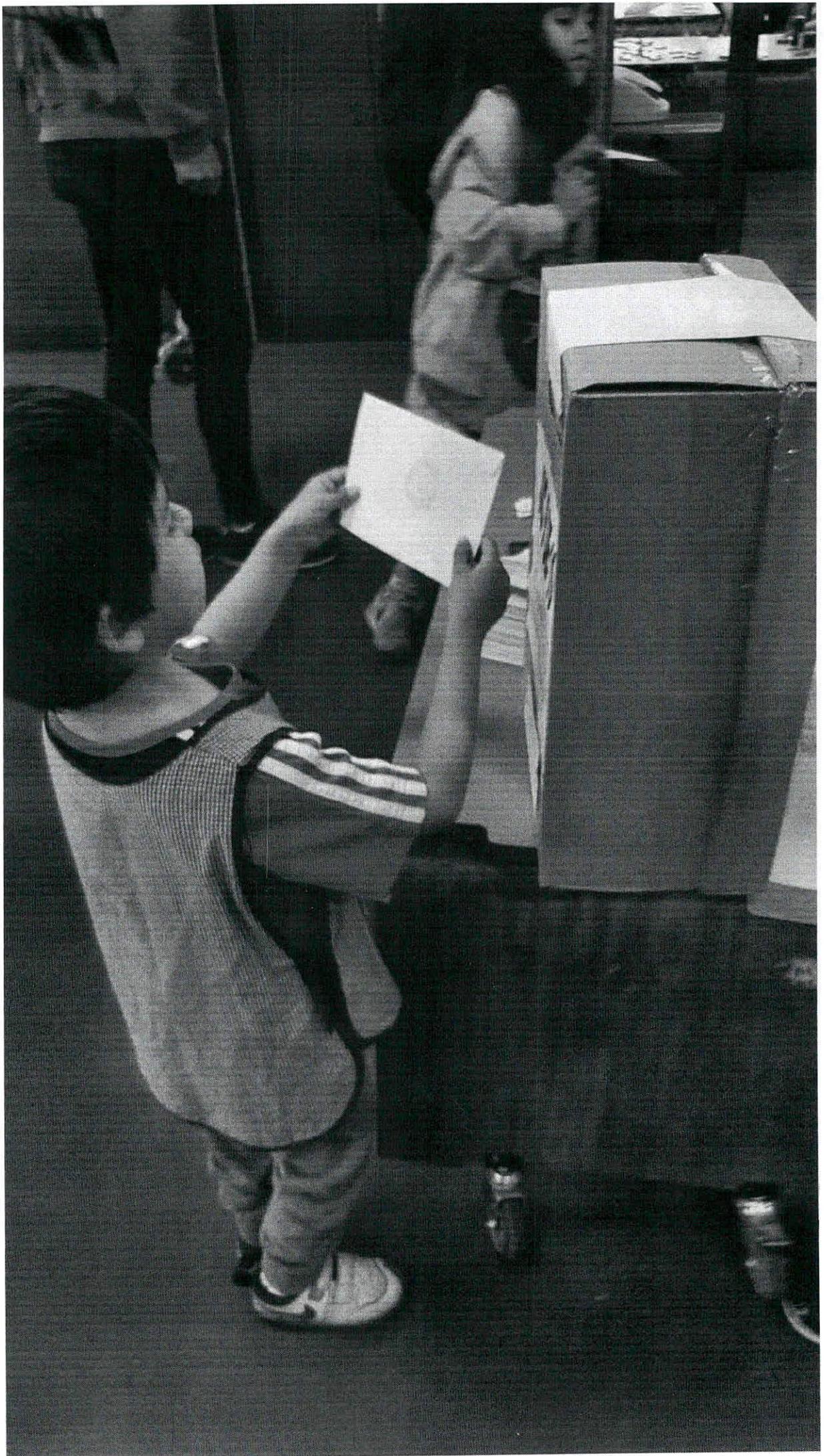


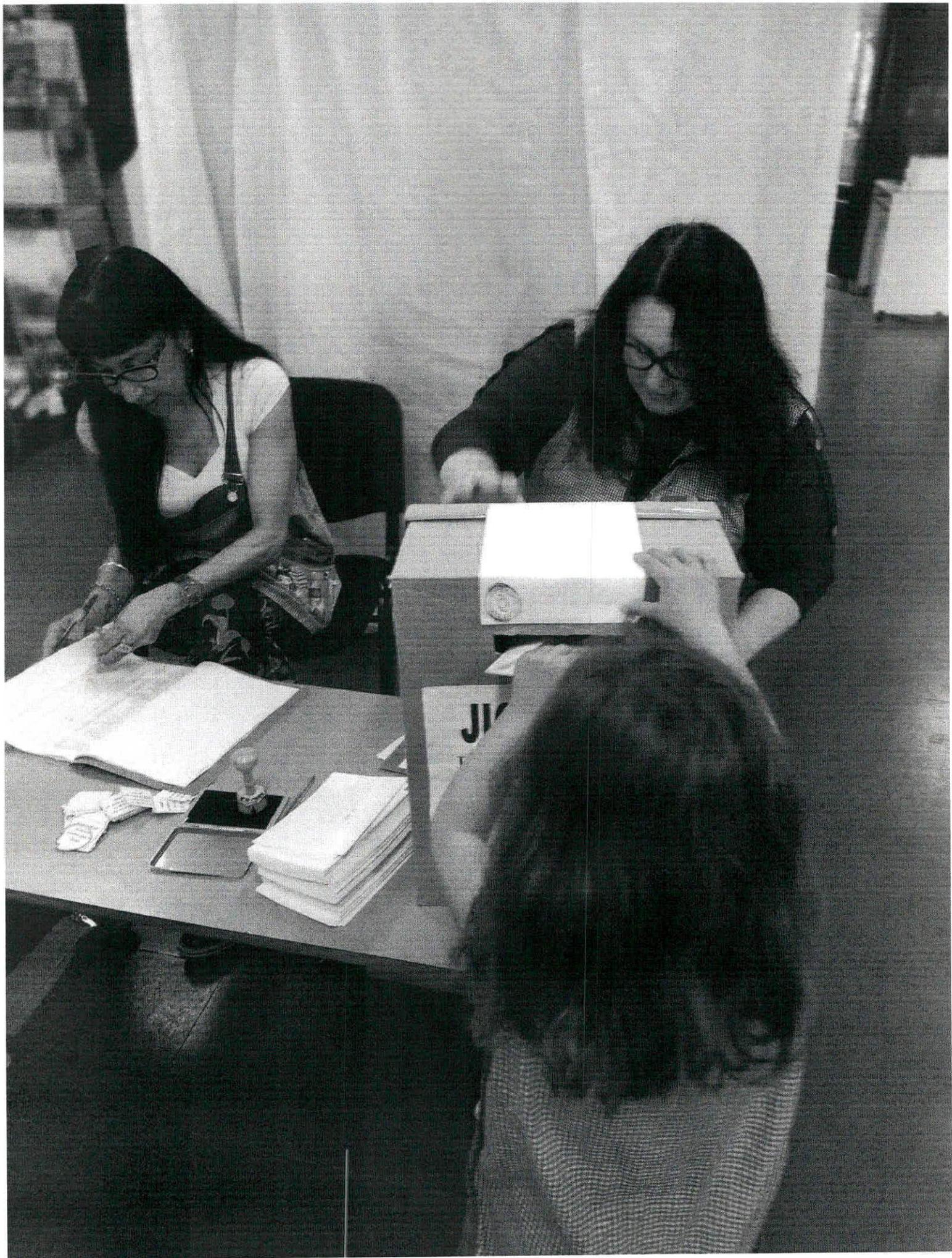




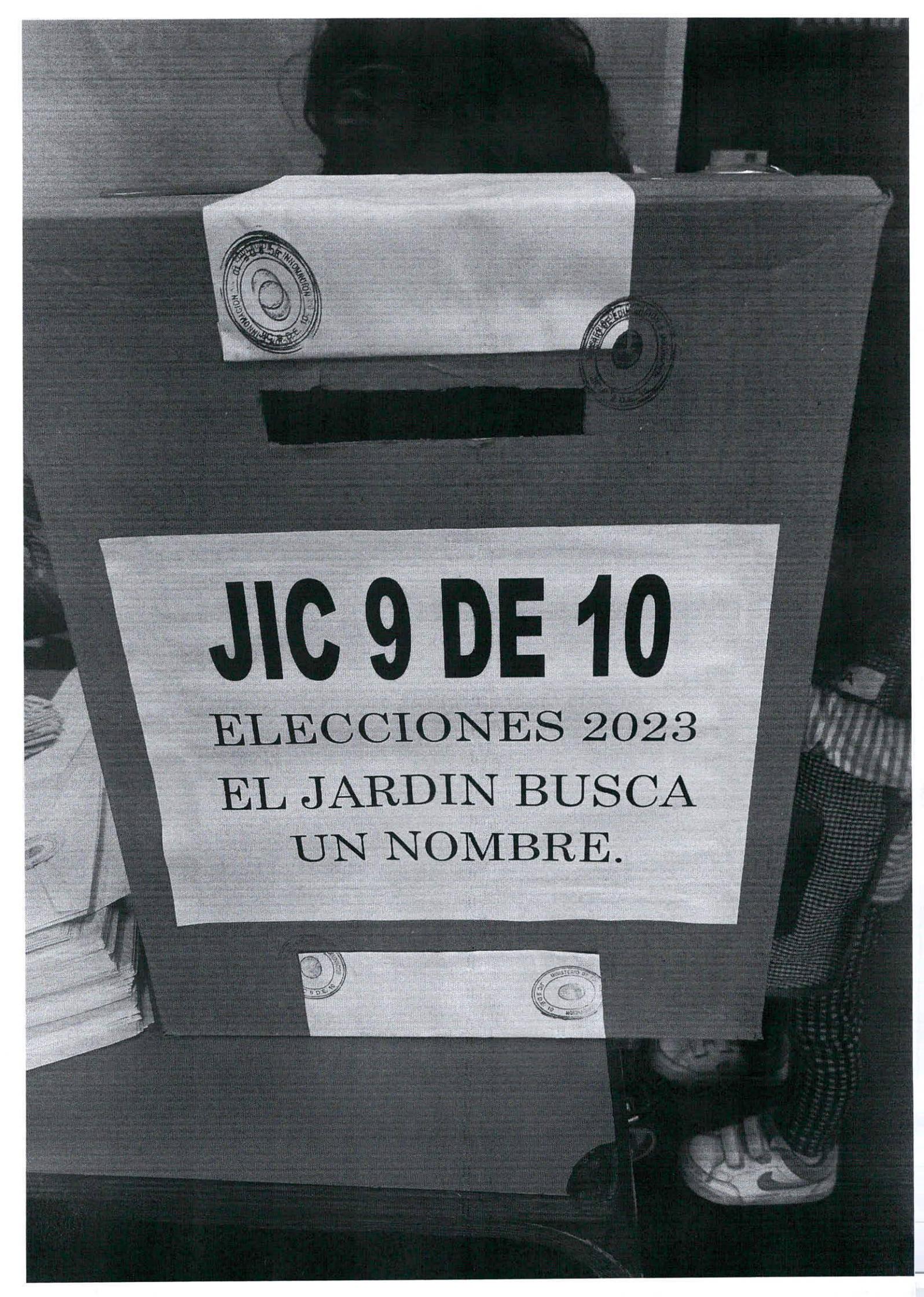












JIC 9 DE 10

ELECCIONES 2023
EL JARDIN BUSCA
UN NOMBRE.