



PROYECTO DE LEY

Artículo 1°.- Se declara Ciudadana Ilustre de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires a la Sra. Mariana Enríquez.

Art.2°.- Comuníquese, etc.



FUNDAMENTOS

Sra. Presidenta:

Mariana Enríquez nació en Buenos Aires en 1973. Se trata de una referente indiscutida de la literatura argentina e iberoamericana actual.

Publicó su primera novela, *Bajar es lo peor*, a los 21 años. Le siguieron, entre otros títulos: *Cómo desaparecer completamente* (2004), *Chicos que vuelven* (2011), *Éste es el mar* (2017), *Nuestra parte de noche* (2019); los libros de cuentos *Los peligros de fumar en la cama* (2009), *Las cosas que perdimos en el fuego* (2016), *Un lugar soleado para gente sombría* (2024); ensayos como *Mitología celta* (2007), *Alguien camina sobre tu tumba: Mis viajes a cementerios* (2013) y *La hermana menor, un retrato de Silvina Ocampo* (2014).

Enríquez se licenció en Comunicación Social en la Universidad Nacional de La Plata. Como periodista ha colaborado en las revistas *TXT*, *La Mano*, *La Mujer de mi Vida*, *El Guardián*, y del suplemento cultural *Radar* del diario *Página/12*, del cual es en la actualidad es subeditora.

Inscrita dentro del grupo de la llamada "nueva narrativa argentina", Enríquez ha logrado un gran éxito con sus novelas y cuentos dentro del género de terror. Su obra fue traducida a más de treinta idiomas, y recibió importantes premios: en 2017 el Premi Ciutat de Barcelona en la categoría *Literatura en lengua castellana* por su libro *Las cosas que perdimos en el fuego*, uno de los cuales ("*Tela de araña*") seleccionó la prestigiosa revista *The New Yorker*, convirtiéndola también en la primera autora argentina en publicar un texto de ficción en ese medio. En 2019 se le otorgó el prestigioso Premio Herralde de la editorial española Anagrama con su novela *Nuestra parte de noche*. Por esta última, Enríquez también recibió el Premio Celsius de la Semana Negra de Gijón y el Premio de la Crítica, otorgado por la Asociación Española de Críticos Literarios, convirtiéndose en la primera autora argentina en recibir la distinción que la academia española entrega desde 1956. Ese mismo año también ganó el Grand Prix de l'Imaginaire. En 2024 Enríquez recibió dos importantes distinciones: el premio Konex de Platino en categoría de Cuento, Quinquenio 2019-2023 y el Premio Iberoamericano de Letras José Donoso. Asimismo, cabe destacar que en el año 2021 Mariana Enríquez fue declarada personalidad destacada en el ámbito de la Cultura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Por el enorme aporte que Mariana Enríquez realiza a la literatura argentina, por su amplio reconocimiento internacional y por su vasta trayectoria, solicito a mis pares acompañen el presente proyecto de ley.