PROYECTO DE DECLARACION

Se declara Personalidad Destacada de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en el ámbito de la Cultura al artista, escultor y vitralista, Héctor Chianetta.

FUNDAMENTOS

Sra. Presidenta:

Héctor Chianetta es un artista, escultor y vitralista argentino nacido en la ciudad de Buenos Aires. Se formó como discípulo del escultor Carlos Herzber y, desde 2002 ha participado activamente en exposiciones y muestras en espacios culturales destacados como la Alianza Francesa y el Museo Dámaso Arce. Es reconocido como uno de los pocos artistas en Argentina que ha dedicado su obra al vitralismo, una técnica artística de origen medieval que trabaja con la luz y el color a través de vidrios ensamblados.

Su especialización se centra en la creación de vitrales y esculturas, explorando tanto el vidrio como el hierro y materiales reciclados. Su trabajo es notable por la incorporación de simbología autóctona y temáticas sociales, recuperando una técnica tradicional y adaptándola a la identidad argentina contemporánea.

Entre sus obras más conocidas se encuentran vitrales dedicados a figuras emblemáticas como el Padre Mugica[1], denominada "Sueños a la hora de la luz", que se encuentra en la Parroquia Cristo Obrero. En ellos fusiona arte, memoria e identidad nacional. También ha realizado esculturas utilizando materiales reciclados, como en las piezas dedicadas a Mugica y al padre "Bachi". En 2024, ambas fueron exhibidas patio de la Catedral de Buenos Aires.

Sus exposiciones han sido presentadas en museos y centros culturales, y su obra ha sido elogiada por su autenticidad y compromiso social.

En este sentido es de destacar la realizada en torno a la figura de Eva Perón ("Evita"), que fuera organizada, en diciembre de 2008, por la Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural del Ministerio de Cultura del GCBA, en la Sala de Exposiciones de la Legislatura de la Ciudad[2].

En materia de publicaciones y reconocimientos, en 2025 se publicó el libro "Vitrales y esculturas" que recopila su trayectoria y obra artística, editado por Ediciones Ciccus.

[1] https://encamino.org.ar/vtral-del-padre-mugica-por-hector-chianetta/

[2] https://buenosaires.gob.ar/areas/cultura/cpphc/Diciembre2008/noticias2.php

Ha sido invitado a diversas ferias y eventos culturales, y su trabajo ha sido objeto de entrevistas y análisis en medios especializados.

Por todo lo expuesto, solicito la aprobación del presente proyecto de declaración.

Firmado digitalmente por Andres La Blunda
Fecha:26/02/2026 13:06:43
DIPUTADO ANDRÉS LA BLUNDA
Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires