



"2026 - Año del 30° Aniversario de la sanción de la Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires".

PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires expresa su beneplácito por el 150.º aniversario de la inauguración del Hipódromo Argentino de Palermo.



"2026 - Año del 30° Aniversario de la sanción de la Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires".

FUNDAMENTOS

Sra. presidente:

El Hipódromo Argentino de Palermo fue inaugurado el 7 de mayo de 1876. Emplazado en el predio delimitado por el Parque 3 de febrero y los entonces llamados Alfalfares de Juan Manuel de Rosas (actual barrio de Belgrano), este sitio emblemático de la ciudad es una joya arquitectónica de estilo neoclásico, testigo monumental de la luminosa *Belle Époque porteña*.

Su apertura significó un gran acontecimiento. Las crónicas de época nos relatan que no alcanzaban los tranvías para trasladar a quienes pretendían asistir al evento; sin embargo, concurrieron miles de personas para ver las carreras inaugurales.

Los principales apellidos de la sociedad civil ocuparon una posición relevante en su administración hasta mediados del siglo XX. Se trata de la generación que forjó un nuevo país y, en ese esquema, incluyó al turf, marcando un estilo de vida en el que tradición, deporte y entretenimiento confluyeran en un mismo espacio.

Actualmente, entre los sectores más importantes, se destaca la Tribuna Oficial que posee una impactante arquitectura, declarada Patrimonio Histórico de la Ciudad. El espacio, como hoy lo conocemos, no es el original. En 1908 se realizó una ampliación para la creciente audiencia. Construida por el arquitecto francés Louis Faure-Dujarric, es la que permanece hasta el presente. Desde allí se puede tener la mejor vista de la pista y está ubicada frente al disco de llegada.

También cobran real importancia el reloj de cuatro caras, la redonda de exhibición, que es el lugar donde muestran los caballos antes de cada carrera, y los sectores de Paddock, Especial y Nueva.

No son pocos los jockeys históricos que han pasado por el Hipódromo. Máximo Acosta, Irineo Leguisamo y la jocketa Marina Lezcano son algunos de los deportistas que se han consagrado en su pista. Y un dato para añadir es que Carlos Gardel era dueño de un pura sangre llamado "Lunático", que debutó en 1925 con el uruguayo Leguisamo como jinete.

Importantes personalidades locales han asistido a los grandes premios: Ernesto Sábato, Diego Maradona, así como presidentes nacionales y extranjeros.



"2026 - Año del 30° Aniversario de la sanción de la Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires".

El Hipódromo es un hito importante para el turismo nacional e internacional, ya que cuenta con un gran Parque Urbano donde se reúnen el turf, la historia y la más exquisita gastronomía. Asimismo, ofrece una amplia oferta de entretenimiento, que incluye muestras de arte, desfiles de reconocidos diseñadores de moda, ferias, actividades culturales, deportivas y de bienestar, y shows de artistas locales e internacionales.

Por último, en 2001, nuestra casa legislativa lo declaró sitio de interés y fue incorporado al circuito turístico.

Por todo lo expuesto, solicitamos al cuerpo legislativo la aprobación del presente proyecto de declaración.