Legislatura
Ciudad Autónoma de Buenos Aires

PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires expresa su profundo pesar por el fallecimiento del Dr. Miguel “Pancho” Talento, legislador mandato cumplido, abogado, docente, personalidad destacada de la Ciencias Políticas y Sociales y militante.

FUNDAMENTOS

Señora Presidenta:

El sábado 7 de febrero del presente año falleció Miguel “Pancho” Talento, a los 78 años. Su trayectoria vital y profesional constituye un testimonio de la historia política y académica argentina de la última mitad del siglo XX y los inicios del XXI. Nacido en el barrio de Flores en 1948, fue ante todo un militante de convicciones profundas que defendió la causa del pueblo en cada lugar que le tocó ocupar.

Se formó en el Colegio Nacional Buenos Aires y en la Facultad de Derecho de la UBA, donde se graduó de abogado y desarrolló una extensa trayectoria como docente, investigador y militante. Entre finales de los años 60 y el comienzo de los 70, fue un actor clave en la conformación de la Juventud Universitaria Peronista, espacio en el que convergieron distintas agrupaciones estudiantiles y de la que él integró la conducción nacional. Durante estos años el movimiento justicialista ganó varios centros de estudiantes en facultades, ampliando la representación política y convocando a miles de jóvenes, a pesar de la proscripción y persecución de esos años.

En 1973, Miguel fue elegido presidente de la Federación Universitaria para la Liberación Nacional (FULNBA), organismo gremial plural y masivo desde donde participó en la discusión por la Ley Universitaria. Dado el contexto, su incansable actividad política lo expuso a una creciente persecución. En 1974 fue detenido y al año siguiente se exilió en México. Durante esos años no abandonó la acción política, integrando diversas organizaciones de la comunidad argentina y latinoamericana. También profundizó su formación: cursó estudios de posgrado, especializándose en Educación Superior; ejerció la docencia y la investigación y se vinculó con intelectuales y pensadores.

Con la vuelta de la democracia, Pancho retornó en 1984 a la Argentina para encontrarse con un país en plena reconstrucción. En esta etapa, la universidad y el ámbito intelectual se convierten en su territorio. Participó de la renovación peronista, colaborando en proyectos emblemáticos como la revista *Unidos* y codirigiendo *Unidos Universidad*. Su capacidad de gestión académica quedó demostrada en 1990 cuando, junto a Juan Carlos Portantiero, asumió la Secretaría Académica de la flamante Facultad de Ciencias Sociales de la UBA, liderando el complejo proceso de unificación de las carreras que la integran.

Durante la década del 90, su labor pedagógica fue pionera. Creó y dirigió el Programa de Estudios sobre la Universidad y abrió seminarios en las carreras de Sociología y Ciencia Política que resultaron fundamentales para el pensamiento crítico, abordando la estructura universitaria y la historia argentina reciente. A través de estos espacios, impulsó un debate necesario sobre el papel protagónico del peronismo en nuestra historia contemporánea. Esta vocación docente se extendió también a la Universidad Nacional de Lomas de Zamora y al Instituto Universitario Nacional del Arte, donde fue Profesor Titular por concurso.

Su compromiso con la producción de conocimiento y la formación de la juventud se reflejó también en su obra escrita, la participación y fomento de distintos proyectos editoriales, con particular énfasis en la historia política argentina y la Universidad. En 2003, su prestigio académico lo llevó a integrar la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU), organismo que presidió entre 2005 y 2008.

Entre 2003 y 2007, se desempeñó como legislador de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y vicepresidente segundo de esta Casa. Su paso por esta Legislatura dejó legados institucionales invaluables: bajo su impulso, este edificio fue declarado Monumento Histórico. Asimismo, gestionó la modernización y digitalización de gran parte de nuestra Hemeroteca y Biblioteca, asegurando la preservación de colecciones de diarios históricos. Su sensibilidad por la memoria histórica lo llevó a crear archivos de gran relevancia, como el "Archivo Histórico Eva Perón" y el archivo "Malvinas 25 años", entre otros fondos documentales que hoy forman parte del patrimonio porteño.

Tras cumplir funciones como cónsul general en Miami (2008-2015), regresó al país para continuar su actividad en la Defensoría General de la Ciudad y retomar sus cátedras en la UBA y la UNA. En reconocimiento a esta vida dedicada al saber y al servicio público, en 2020 la Universidad de Buenos Aires lo distinguió como Profesor Consulto. En el 2023, esta misma Legislatura lo Declaró Personalidad de Interés para las Ciencias Políticas y Sociales.

Durante los últimos años, luchó contra la esclerosis lateral amiotrófica (ELA), una enfermedad degenerativa para la cual no existe tratamiento. Fiel a su espíritu militante, Miguel decidió, hasta su último día, trabajar para difundir información y generar conciencia sobre esta enfermedad.

Miguel "Pancho" Talento fue un hombre que imprimió cariño, rigor intelectual y una profunda ética militante en cada tarea que emprendió. Su partida nos obliga a recordar y honrar el legado de quien trabajó incansablemente por una Ciudad y un país con más memoria, justicia e igualdad.

Por todo lo expuesto, solicito a mis pares el acompañamiento de este proyecto de declaración.

Firmado digitalmente por Federico Patricio Mochi
Fecha:11/02/2026 10:14:17

Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires