PROYECTO DE DECLARACION

La Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires declara Huésped de Honor de la Ciudad al Sr. Robert Anthony Plant, destacado músico, compositor y referente mundial del rock, con motivo de su visita a la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en el mes de mayo de 2026, en el marco de su gira internacional.

FUNDAMENTOS

Señora Presidenta:

Robert Anthony Plant es uno de los artistas más influyentes y admirados en la historia de la música moderna. Su trayectoria de más de cinco décadas lo ha consolidado como una figura indispensable del rock, no solo por su aporte vocal y creativo junto a Led Zeppelin, sino también por su evolución artística permanente y su capacidad de redefinir los géneros que aborda.

Plant comenzó su carrera musical en la década de 1960, influenciado por el blues norteamericano, el folk británico y la música espiritual afroamericana. Sin embargo, fue su incorporación a Led Zeppelin, en 1968, lo que lo impulsó al reconocimiento mundial. Junto a Jimmy Page, John Paul Jones y John Bonham, Plant formó parte de una de las bandas más revolucionarias y trascendentes del siglo XX. Su voz potente, expresiva y de un rango dinámico extraordinario se transformó en una firma sonora única. Canciones como *Whole Lotta Love*, *Black Dog* y *Stairway to Heaven* lo posicionaron como uno de los vocalistas más influyentes de todos los tiempos, inspirando a innumerables músicos y estableciendo nuevos parámetros de interpretación dentro del rock.

Tras la disolución de Led Zeppelin en 1980, Plant emprendió una carrera solista prolífica y diversa, alejada del encasillamiento y caracterizada por la experimentación constante. Su discografía individual refleja una búsqueda artística permanente, en la que confluyen el rock, el folk, la world music, sonoridades africanas, ritmos árabes y raíces celtas.

Uno de los puntos más destacados de su trayectoria reciente es su proyecto junto a Alison Krauss, con quien grabó los álbumes *Raising Sand* (2007) y *Raise the Roof* (2021). Dichas producciones recibieron elogios de la crítica internacional y múltiples galardones, incluido el Grammy al Álbum del Año, demostrando la vigencia creativa de Plant y su capacidad para dialogar con distintos géneros y generaciones. A lo largo de su carrera, acumuló numerosos premios y reconocimientos, incluyendo su ingreso al Salón de la Fama del Rock and Roll en 1995, y su constante presencia en listas especializadas como uno de los mejores vocalistas de la historia.

La presencia de Robert Plant en Buenos Aires representa un acontecimiento cultural significativo para nuestra Ciudad, conocida por su extensa tradición musical, su público apasionado y su reconocimiento internacional como polo artístico. Las visitas de Plant y de

otros miembros de Led Zeppelin a lo largo de los años generaron un vínculo emocional con miles de vecinos y vecinas que crecieron con su música, cuyos temas continúan siendo parte del imaginario colectivo argentino. Su regreso constituye no solo un evento musical de relevancia, sino también la oportunidad de reconocer su influencia artística mundial y su aporte invaluable a la cultura contemporánea.

Por su legado, su vigencia y su aporte a la música global, corresponde honrar su presencia en nuestra Ciudad otorgándole la distinción de Huésped de Honor de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Por todo lo expuesto, solicito a mis pares la aprobación del presente proyecto.

Firmado digitalmente por Claudio Americo Ferreño
Fecha:26/02/2026 14:32:49

Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires