PROYECTO DE DECLARACIÓN

Declarasé de interés cultural de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires el libro "Buenos Aires Revelada- Fachadas de la ciudad cotidiana" del Licenciado Pablo G. Fernández por su recuperación de la memoria urbana y arquitectónica cotidiana.

FUNDAMENTOS

Señora Presidenta:

La obra del Licenciado en Comunicación Social Pablo Fernández nos permite conocer y recorrer a través de sus fotografías fachadas distintivas de nuestra Ciudad.

Con sensibilidad nos muestra la Buenos Aires real, la que se camina a diario, con su formidable diversidad de estilos arquitectónicos y también con sus obstáculos: los autos estacionados, los contenedores de basura, los cables que aun cruzan el cielo y hasta vehículos mal ubicados que interrumpen la visión. .

Las fachadas, que muchas son anónimas, poseen un valor intrínseco. Son un aporte silencioso pero decisivo a la identidad de la ciudad y a su historia. Cada puerta, cada balcón, cada imagen da cuenta de un tiempo y de un modo de habitar Buenos Aires. Esas imágenes nos interpelan y recuerdan que la cultura no se limita a los monumentos, sino que se expresa también en lo cotidiano.

La fotografía patrimonial, como lo destaca la obra de Fernández, es un documento fundamental para investigar y comprender la evolución de la ciudad. Se convierte en una fuente de información importantísima para las futuras restauraciones y proyectos de conservación.

Al mismo tiempo, es un medio para rescatar los distintos momentos del tejido urbano, a través de sus distintas tipologías edilicias, sus ornamentos realizados con materiales ancestrales de exquisita manufactura, independientemente del estado actual en que se encuentren. Así, cada imagen se constituye en testimonio y memoria.

El trabajo de Pablo Fernández como él mismo lo expresa: "*es también un homenaje a la construcción colectiva del patrimonio, a la memoria urbana que se teje entre todos. Es, en definitiva, una declaración de amor a Buenos Aires, a sus calles, a sus edificios, a su historia. Una que se escribe cada día, en cada fachada".* Como señalan los editores, el libro documenta, educa, sensibiliza y convoca a la ciudadanía a mirar su ciudad con otros ojos.

Por todo lo expuesto, y considerando que esta obra contribuye a la valorización del patrimonio arquitectónico cotidiano, fortalece la identidad colectiva y la democratización de la cultura, solicito la aprobación del presente proyecto de Declaración.

Firmado digitalmente por Barbara Laura Rossen
Fecha:23/02/2026 17:44:18
Diputada Bárbara Rossen
Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires