PROYECTO DE RESOLUCIÓN

Artículo 1º.- Se dispone la entrega de una bandeja protocolar en reconocimiento a la trayectoria artística del compositor y guitarrista Sr. HÉCTOR WALTER GIARDINO, con el siguiente texto:

(LOGO DE LA LEGISLATURA)

La Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires distingue al

Sr. HÉCTOR WALTER GIARDINO

Destacado compositor y guitarrista argentino, por su trayectoria artística

y su aporte a la cultura

2026

Art. 2º.- Comuníquese, etc.

FUNDAMENTOS

Sra. presidenta:

Héctor Walter Giardino, nació el 6 de marzo de 1960 en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Es un destacado guitarrista, compositor y líder de Rata Blanca, banda que lo llevó a ser un ícono del rock latinoamericano. Con una carrera que abarca décadas, Giardino ha logrado posicionar al metal melódico en español en el circuito internacional, cosechando múltiples discos de oro y platino.

A través de su trayectoria han consolidado un sonido único que fusiona el heavy metal con influencias de música clásica, especialmente de Bach. Giardino, con su técnica impecable, riffs poderosos y solos cargados de emoción lo han convertido en un referente de la guitarra en el rock argentino.

Reconocido por su talento, la revista Rolling Stone lo ubicó en el puesto N°14 de los mejores guitarristas del rock argentino. Ha compartido escenario con figuras internacionales como Glenn Hughes, Tarja Turunen, Joe Lynn Turner y Graham Bonnet, demostrando su versatilidad y habilidad para fusionar estilos.

Además de Rata Blanca, Giardino creó su proyecto solista "Temple" a finales de los 90, demostrando su capacidad para innovar y explorar nuevos sonidos. Es considerado uno de los arquitectos más importantes del sonido pesado en Argentina y un referente ineludible del género a nivel internacional.

Walter Giardino es una figura emblemática de la música argentina y un ferviente defensor de la cultura nacional, que a lo largo de su carrera ha demostrado un compromiso inquebrantable con el rock nacional, defendiendo los derechos de los artistas locales, promoviendo la diversidad musical y contribuyendo a la creación de himnos que han trascendido generaciones, siendo un incansable luchador por los derechos de los artistas emergentes y las pequeñas bandas que buscan hacerse un lugar en el mercado musical.

En un contexto musical local que enfrenta desafíos y obstáculos, Giardino se ha posicionado en contra de los intereses que buscan relegar a los artistas locales en favor de la música internacional.

Por todo lo expuesto, corresponde expresar este reconocimiento y disponer la entrega de una bandeja protocolar al Señor Walter Giardino, en reconocimiento a su invaluable contribución a la música argentina y su incansable defensa de la cultura nacional.