PROYECTO DE RESOLUCIÓN

Artículo 1°.- La Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires expresa su beneplácito al cumplirse el 20° aniversario de "Ciudad Cultural Konex".

Artículo 2°.- Se dispone la colocación de una placa en las instalaciones de la Institución, sita en la calle Sarmiento 3131, Comuna 3 de esta ciudad, con el siguiente texto:

"La Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires rinde homenaje a

CIUDAD CULTURAL KONEX

en el 20° aniversario de su fundación".

2006 - 2026

Artículo 3°.- Comuníquese, etc.

FUNDAMENTOS

Señora Presidenta:

La Ciudad Cultural Konex constituye, desde hace dos décadas, uno de los espacios culturales más dinámicos y significativos de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Su historia se inscribe en el proceso de recuperación y resignificación de antiguos espacios industriales de la ciudad para convertirlos en ámbitos de creación artística, encuentro social y producción cultural contemporánea.

El complejo funciona en un edificio de arquitectura industrial construido en la década de 1920, ubicado en el barrio del Abasto, que durante gran parte del siglo XX fue utilizado como fábrica y depósito de aceites. Tras permanecer inactivo desde comienzos de la década de 1990, el predio fue recuperado y refuncionalizado con el objetivo de transformarlo en un espacio cultural de gran escala. La intervención arquitectónica estuvo a cargo del prestigioso estudio de Clorindo Testa y Asociados, que llevó adelante un proyecto de remodelación respetuoso de la identidad original del edificio, preservando su estética industrial y dotándolo al mismo tiempo de las condiciones necesarias para albergar una intensa actividad cultural.

La obra de reconversión concluyó hacia fines del año 2005 y la actividad cultural comenzó en 02/02/2006. Desde entonces, Ciudad Cultural Konex se consolidó como un verdadero polo de producción, difusión y circulación artística, que celebra veinte años de actividad ininterrumpida, constituyéndose en un espacio emblemático dentro de la escena cultural porteña.

Situado en el histórico barrio del Abasto, zona de fuerte identidad cultural y artística de la Ciudad de Buenos Aires, el complejo cuenta con múltiples salas y un amplio patio descubierto que permiten la realización simultánea de diversas actividades. A lo largo de estos años, el Konex ha desarrollado una programación plural que abarca teatro, música, danza, cine, circo, exposiciones, festivales, talleres y encuentros culturales de distinta índole.

Una de las características distintivas de Ciudad Cultural Konex ha sido su capacidad para reunir en un mismo espacio a artistas consagrados y nuevas generaciones de creadores, promoviendo el intercambio entre distintas disciplinas, lenguajes y estéticas. En sus escenarios se han presentado figuras fundamentales de la música argentina e internacional como Luis Alberto Spinetta, Charly García, Fito Páez, Gustavo Cerati, Pedro Aznar, Hermeto Pascoal, Shlomo Mintz, Horacio Lavandera, Kevin Johansen, Lisandro Aristimuño y Javier Malosetti, entre muchos otros.

Asimismo, el espacio ha sido escenario de destacadas producciones teatrales y performáticas con la participación de directores y autores de gran relevancia en la escena nacional, tales como Rafael Spregelburd, José María Muscari, Andrea Servera, Pepe Cibrián Campoy y Lía Jelín, junto a intérpretes de la talla de Julio Chávez, Patricio Contreras, Malena Solda, Emilio García Wehbi y Maricel Álvarez, entre otros artistas que han contribuido a enriquecer la vida cultural de la ciudad.

Entre las propuestas que se han consolidado como verdaderos fenómenos culturales cabe mencionar también ciclos y experiencias artísticas que han logrado convocar a públicos amplios y diversos, transformando al Konex en un espacio de referencia para la producción cultural contemporánea. La convivencia de géneros y expresiones —desde el rock, la cumbia y el folklore hasta la música clásica, desde la danza contemporánea hasta el cine independiente— refleja una concepción abierta, plural y democrática de la cultura.

A lo largo de estos veinte años, Ciudad Cultural Konex ha contribuido a ampliar el acceso a propuestas artísticas de calidad, generando un ámbito de encuentro entre artistas, creadores, trabajadores de la cultura y públicos diversos. Su programación permanente, su apertura a nuevas formas de expresión y su vocación por fomentar la creatividad y la innovación artística han permitido que este espacio se consolide como uno de los centros culturales independientes más importantes del país.

En un contexto en el que la cultura cumple un papel fundamental en la construcción de identidad, en la generación de espacios de participación y en el fortalecimiento del tejido social, resulta pertinente reconocer

el aporte sostenido que Ciudad Cultural Konex ha realizado durante estas dos décadas al desarrollo cultural de la Ciudad de Buenos Aires.

Por todo lo expuesto, se solicita la aprobación del presente proyecto.

Firmado digitalmente por Alejandro Omar GRILLO
Fecha:31/03/2026 11:11:58
Diputado Alejandro Grillo
Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires