



PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, declara de interés cultural el documental “Chagas, orquesta invisible”, con guión y dirección de Lucas Martelli, producido por el Grupo Boedo Films, que intenta concientizar sobre una problemática desatendida y honrar el trabajo de investigadores científicos, médicos clínicos y cardiólogos rurales, además de personas diagnosticadas con la enfermedad de Chagas.



FUNDAMENTOS

Al conmemorarse otro Día Mundial de la Enfermedad de Chagas, este 14 de abril, proponemos destacar la labor de difusión y visibilización de una problemática silenciada y desatendida, que afecta a millones de personas en todo el mundo y tiene una incidencia destacada en Argentina, que hace el cineasta Lucas Martelli, del Grupo Boedo Films.

El Chagas sigue siendo la principal endemia parasitaria de la Argentina, con un millón y medio de infectados y siete millones de personas expuestas al contagio en el área endémica que se está expandiendo, debido al cambio climático y las migraciones.

Chagas, orquesta invisible surge de la sorpresa del director al advertir “que el sistema público de comunicaciones no haya producido un largometraje sobre esta problemática pese a la importancia que tiene.” Por eso y conociendo al protagonista de su película, desde los años noventa, Martelli se propone realizar este documental que fue estrenado en el cine Gaumont, de la Ciudad de Buenos Aires.

Entre las críticas elogiosas que ha recibido el documental, destacamos la que lo menciona como un “documental necesario”, ya que la película pone en evidencia que mientras el Plan Nacional de Chagas está desatendido, la enfermedad y la vinchuca están lejos de desaparecer. Pero, además, el documental rinde homenaje a todos los esfuerzos profesionales y personales de científicos y médicos que asumen su trabajo con una vocación de servicio admirable.

Su protagonista es el Dr. Héctor Freilij, un apasionado investigador de la parasitosis y el documental comienza con el ensayo musical de una orquesta cuyo director es este reconocido médico que, hace más de dos décadas, organizaba conciertos para financiar la creación del Departamento de Parasitología del Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez, de la Ciudad de Buenos Aires.

El hospital, de alta complejidad y referencia para todo el país y los países limítrofes en investigación y tratamiento de la enfermedad de Chagas, es donde Freilij realizó su carrera médica, creando este servicio especializado, antes de asumir la dirección del Programa Nacional de Chagas.

Por lo dicho, en este Día Mundial de la Enfermedad de Chagas, proponemos considerar este reconocimiento al documental *Chagas, orquesta invisible*, por su aporte a la difusión y concientización sobre esta temática.