PROYECTO DE RESOLUCIÓN

Artículo 1º.- La Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires conmemora el 100° aniversario de la inauguración del Estadio Tribuna Central Horacio Billoch Caride.

Artículo. 2º.- Se dispone la colocación de una placa dentro de las instalaciones de la institución del Buenos Aires Lawn Tenis, sita en la calle Olleros 1510, del barrio de Palermo, Comuna 14, con el siguiente texto:

"La Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires conmemora el 100° aniversario del Estadio Tribuna Central Dr. Horacio Billoch Caride"
1926- 2026

Artículo 3º.- Comuníquese, etc.

FUNDAMENTOS

Sra. Presidente:

El 8 de octubre de 2026 se cumplen cien años de la inauguración del Estadio "Tribuna Central Dr. Horacio Billoch Caride - Court Guillermo Vilas" del Buenos Aires Lawn Tennis Club, el estadio de tenis más emblemático de la República Argentina y uno de los escenarios deportivos más representativos de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Conocido popularmente como "La Catedral del Tenis Argentino", el estadio del Buenos Aires Lawn Tennis Club ha sido, durante un siglo, sede de acontecimientos deportivos de relevancia nacional e internacional y escenario de algunos de los momentos más trascendentes de la historia del tenis argentino.

La construcción de la tribuna central fue impulsada en 1925 por el entonces presidente de la institución, Henry Woodgate, junto con la comisión directiva del club, con el propósito de dotar al país de un estadio acorde al crecimiento y la proyección que comenzaba a adquirir el tenis argentino. Para financiar la obra se emitieron bonos entre los socios, iniciativa que recibió un amplio respaldo y permitió concretar rápidamente el proyecto.

La obra comenzó en mayo de 1926 sobre planos realizados ad honorem por el ingeniero Alberto Dumas y el arquitecto Carlos Dumas, quienes además tuvieron a su cargo la dirección técnica de la construcción. Apenas cinco meses después, el 8 de octubre de 1926, el estadio quedó inaugurado con motivo de la disputa de la Copa Mitre entre Argentina y Brasil. Al año siguiente, en noviembre de 1927, la visita al país de los tenistas franceses Jacques Brugnon, Jean Borotra y Christian Boussus (integrantes del equipo campeón de la Copa Davis) otorgó al estadio una temprana proyección internacional y consolidó su prestigio dentro del circuito mundial de la época.

La importancia de esta obra trascendió el plano estrictamente deportivo. Tribuna Central del Buenos Aires Lawn Tennis Club fue el primer estadio de hormigón construido en la Ciudad de Buenos Aires y, al momento de su inauguración, el estadio de tenis más grande de Sudamérica. Su edificación antecedió incluso a la del célebre Stade Roland-Garros de París, inaugurado en 1928 y convertido posteriormente en uno de los máximos símbolos mundiales del tenis sobre polvo de ladrillo.

En 1953, el estadio fue ampliado mediante un proyecto encabezado por el reconocido arquitecto Mario Roberto Álvarez, intervención que duplicó su capacidad y consolidó definitivamente su carácter monumental. Actualmente, el Court Central Guillermo Vilas posee capacidad para más de cinco mil espectadores y continúa siendo el principal escenario tenístico del país.

A lo largo de su historia, el estadio fue sede de cerca de cincuenta series de Copa Davis, torneos internacionales, campeonatos nacionales y competencias que marcaron distintas generaciones del deporte argentino. Desde hace más de veinticinco años alberga además el Argentina Open, único torneo oficial del circuito ATP disputado en la Argentina.

Sobre ese histórico polvo de ladrillo se desarrollaron las trayectorias de grandes referentes del tenis nacional, entre ellos Guillermo Vilas, figura fundamental en la popularización masiva de este deporte en nuestro país; Gabriela Sabatini, José Luis Clerc, Juan Martín del Potro, David Nalbandian, Gastón Gaudio, Guillermo Coria, Paola Suárez, Norma Baylon y Enrique Morea, entre muchos otros deportistas que representaron a la Argentina en las máximas competencias internacionales.

Asimismo, el estadio recibió a figuras históricas del tenis mundial como Rod Laver, Billie Jean King, Björn Borg, John McEnroe, Martina Navratilova, Steffi Graf, Andre Agassi, Rafael Nadal y Carlos Alcaraz, consolidando el reconocimiento internacional del Buenos Aires Lawn Tennis Club como uno de los grandes escenarios históricos del tenis en América Latina.

Ubicado desde 1910 en el barrio de Palermo, junto al Parque Tres de Febrero y a metros de la actual estación Lisandro de la Torre del Ferrocarril Mitre, el Buenos Aires Lawn Tennis Club forma parte del patrimonio deportivo, urbano y cultural de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

A cien años de la inauguración de su estadio, resulta oportuno que esta Honorable Legislatura destaque el valor histórico y simbólico del Buenos Aires Lawn Tennis Club y adhiera a la conmemoración de un aniversario que constituye un acontecimiento de relevancia para el deporte argentino y para la memoria colectiva de nuestra Ciudad.

Por todo lo expuesto entonces, es que solicito a mis pares el acompañamiento con su voto en la aprobación del presente proyecto de Resolución.

Firmado digitalmente por Patricia Ines Glize
Fecha:15/05/2026 11:42:15

Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires