



*"2026 - Año del 30° Aniversario de la sanción de la Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires".*

## **PROYECTO DE DECLARACIÓN**

Se declara Personalidad Destacada de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en el ámbito de la Cultura al músico Juan Facundo Almenara Ordóñez, conocido artísticamente como "Luck Ra".



## **FUNDAMENTOS**

Sra. Presidente:

El presente proyecto tiene por objeto declarar Personalidad Destacada en el ámbito de la Cultura al músico Juan Facundo Almenara Ordóñez, mejor conocido como "Luck Ra", por su destacada trayectoria y el impacto cultural que ha generado en la música argentina e internacional.

Luck Ra es un cantante, compositor y streamer argentino que nació el 20 de febrero de 1999 en Córdoba, provincia que marcó profundamente su identidad artística. En su infancia, como muchos jóvenes argentinos, soñaba con convertirse en futbolista profesional, sin embargo, a los doce años sufrió una serie de lesiones que lo alejaron de ese camino transformando este quiebre vital en el punto de partida de su verdadera pasión: la música.

Su primer contacto con el arte musical llegó a través del videojuego Guitar Hero, que lo inspiró a aprender guitarra de forma autodidacta. Influenciado por artistas como Manu Chao y los Red Hot Chili Peppers, conformó su primera banda de rock independiente denominada "Sueño Hindú" donde perfeccionó su oficio en la escena cordobesa local.

Posteriormente, en el año 2017 y con tan solo 18 años, decidió lanzarse como artista solista compartiendo sus primeras composiciones de rap y trap a través de plataformas digitales. Luego, en el 2018, Luck Ra lanzó el sencillo "No Quiero Más" que capturó la atención de Seven Kayne, reconocido artista del trap argentino, quien lo convocó para realizar un remix. Su impacto motivó al joven músico a mudarse a la Ciudad de Buenos Aires donde se consolidaría como una de las figuras más relevantes de la música contemporánea argentina.

Durante sus primeros años en esta Ciudad, colaboró con destacados artistas de la nueva ola urbana, incluyendo a Kodigo, Peke 77, TOBI, Rusherking y Lautaro López. En 2020, el lanzamiento de "Te Mentiría" marcó una nueva etapa en su carrera ingresando rápidamente al Top 50 de Spotify en Argentina y Uruguay. La posterior colaboración con la banda La K'onga, que realizó una versión en cuarteto de dicha canción, fue crucial para posicionar a Luck Ra como artista capaz de fusionar géneros y tradiciones musicales de manera innovadora y auténtica.

Asimismo, los años 2023 y 2024 representaron un punto de inflexión crucial en su carrera por el lanzamiento del tema "La Morocha", en colaboración con BM, que se convirtió en un fenómeno sin precedentes posicionándose como uno de los temas más



*"2026 - Año del 30° Aniversario de la sanción de la Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires".*

escuchados en la región latinoamericana. Luego, presentó su primer álbum de estudio titulado "Que nos falte todo", disco que no sólo debutó como triple platino en Argentina, sino que logró posicionarse entre los álbumes más escuchados en los rankings de Spotify.

A sus 25 años realizó su primer concierto en el emblemático Luna Park y las entradas se agotaron en cuestión de días, hecho que marcó el inicio de presentaciones posteriores en el Movistar Arena y el Estadio Vélez Sarsfield, convocando a miles de espectadores. Actualmente se encuentra entre los artistas argentinos más escuchados a nivel mundial en plataformas digitales y acumula cientos de millones de reproducciones totales, con millones de oyentes mensuales activos en Spotify.

Siguiendo con sus logros, ha ganado múltiples Premios Gardel, fue nominado al MTV Europe Music Awards y a Los 40 Music Awards. A nivel internacional, fue destacado en los Premios Quiero y los Coscu Army Awards, entre otros reconocimientos. También fue seleccionado en el año 2025 como jurado del programa televisivo "La Voz Argentina", emitido por Telefé.

Lo que distingue realmente a Luck Ra, es su capacidad de articular géneros tradicionales de la música popular argentina con expresiones urbanas contemporáneas. Ello demuestra que las tradiciones pueden coexistir y enriquecerse mutuamente con las nuevas expresiones artísticas. El reconocimiento de su trayectoria implica poner en valor el aporte que los creadores musicales argentinos realizan a la cultura contemporánea, y la relevancia de la música como expresión cultural de identidad e innovación.

Por todo lo expuesto, solicito al Cuerpo el acompañamiento del presente proyecto de declaración.