PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires declara Personalidad Destacada de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en el ámbito de la Cultura a la artista visual, licenciada y profesora en artes plásticas Gabriela Berrios, en reconocimiento a su prolífica trayectoria artística, su trascendencia internacional y su constante aporte al patrimonio cultural y de las artes plásticas.

FUNDAMENTOS

Señora Presidente:

El presente Proyecto tiene por objeto otorgar la distinción de Personalidad Destacada de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en el ámbito de la Cultura a la distinguida artista visual, licenciada y profesora en artes plásticas Gabriela Berrios, cuya vasta trayectoria, virtuosismo técnico y proyección internacional honran las artes contemporáneas de la Argentina y fortalecen la imagen cultural de nuestro país ante el mundo.

Gabriela Berrios es Licenciada y Profesora en Artes Plásticas por la prestigiosa Universidad Nacional de Cuyo (Mendoza). Completó además su formación de posgrado y grado técnico como Maestra de Dibujo y Pintura en la Escuela de Bellas Artes "Emiliano Guiñazú" - Casa de Fader.

Esta sólida base académica le permitió articular de manera armónica el dominio de las herramientas plásticas tradicionales —como el óleo, el acrílico y la acuarela— con búsquedas experimentales en la pintura abstracta, las instalaciones escultóricas y la investigación estética interdisciplinaria. La fusión entre un profundo sostén teórico y una praxis sensible convierte a su obra en un objeto de estudio, docencia y exhibición que destaca por su coherencia discursiva y belleza cromática.

A lo largo de su carrera, la obra de Gabriela Berrios ha trascendido ampliamente las fronteras nacionales, logrando integrar de forma permanente prestigiosas colecciones públicas y privadas e institutos museísticos en diversos continentes.

Entre los hitos institucionales de su acervo destacan:

- París (Francia): integración de su trabajo en colecciones que integran la representación artística argentina en la capital gala.
- Emiratos Árabes Unidos (Abu Dhabi y Dubái): obras incorporadas al Patrimonio Artístico Cultural Nacional a través de representaciones diplomáticas argentinas y salas de alta distinción como el *Art Hub Gallery* y espacios del emblemático *Armani Hotel* en Dubái.
- Reino de Arabia Saudita (Riad): selección e integración de su producción en la Colección *Camel Club* (King Abdulaziz Camel Festival) a través de la red global *World Wide Art Hub*, siendo una de las escasas representantes sudamericanas en dicho acervo.
- Toledo (España): presencia permanente en la Colección de Arte Iberoamericano de la Diputación de Toledo (Centro Cultural San Clemente) mediante el célebre proyecto *Valija Iberoamericana*. Asimismo, sus piezas enriquecen el acervo del Museo Cromática de Toledo, el único museo del mundo dedicado a la pintura sobre instrumentos musicales.
- Madrid y Andalucía (España): participación activa en la red de Arte Iberoamericano (AID) y en las colecciones impulsadas por la Diputación de Toledo y el Excmo. Ateneo de Sevilla.

Además de sus obras conservadas en museos e instituciones oficiales, su producción forma parte de colecciones privadas de alta relevancia en centros culturales clave como Nueva York, Londres, Milán, Florencia, Viena, Washington, Santiago de Chile, Río de Janeiro, Málaga, Rovigo y Punta del Este.

El dinamismo expresivo y el lenguaje lírico y abstracto de Berrios le han valido reconocimientos y galardones de máxima jerarquía en el circuito europeo y americano:

1. Premio Internacional Caravaggio: otorgado en el histórico Palacio Santoña de Madrid (España), premiando su sofisticación conceptual.

2. Premio Internacional Velázquez & Goya: Entregado en Barcelona (España), en mérito a la excelencia plástica.
3. Premios de la Crítica Italiana:
    - Premio Internacional Leonardo da Vinci (Edición de Oro): Concedido en Milán (Italia).
    - Premio Internacional Botticelli y Título de Embajadora de Arte: Florencia (Italia), ciudad en cuya Bienal Internacional fue convocada a participar.
    - Premio a la Trayectoria Artística: Otorgado en el emblemático certamen de San Remo (Italia).
    - Premio Internacional "Artistas en el Jubileo": Otorgado en la ciudad de Roma (Italia).
4. Distintivos en los Estados Unidos: Nombrada dentro del certamen Líderes Protagonistas del Arte en Washington D.C., reconociendo su labor cultural de integración hemisférica.
5. Reconocimientos en Austria: Segundo Premio en el certamen Spirit of Art, celebrado en el *Österreichisches Museum für Volkskunde* de Viena.

A nivel nacional, Gabriela Berrios ha mantenido una relación constante y prolífica con la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, utilizando a la capital cultural de la Argentina como plataforma de exhibición, diálogo y proyección internacional.

- Bienales Internacionales de Arte Contemporáneo de Argentina: su participación activa en la II, III, IV y V Bienal Internacional de Arte Contemporáneo —con sede en salas de Buenos Aires y en el Museo Marítimo de Ushuaia— la hizo acreedora del Gran Premio en Pintura, Segundo Premio en Instalación y diversas Menciones de Honor por Crecimiento y Trayectoria.
- Feria Internacional de Arte (FeriArt): obtuvo el Gran Premio de Honor en Pintura Abstracta, junto con Diploma y Medalla al Mérito en la XIII Feria Internacional de Arte en Buenos Aires.
- Reconocimientos Institucionales: ha sido declarada Huésped de Honor por el Gobierno de Mendoza en la Casa de Mendoza radicada en la Ciudad de Buenos Aires, y distinguida por la Legislatura Provincial de Mendoza por su constante aporte al patrimonio artístico federal.

El compromiso de Gabriela Berrios no se agota en el lienzo o la escultura. Como educadora y gestora cultural, ha participado como disertante en simposios, congresos internacionales y encuentros académicos. Destaca su labor como promotora y organizadora de la *Primera Exposición Infantil Internacional* en el marco de las bienales contemporáneas, impulsando la educación artística en las primeras infancias y el semillero de futuros creadores.

Asimismo, ha actuado como Maestra de Ceremonias y jurado honorífico en certámenes internacionales, como el *II Premio Internacional Armando Reverón* del Excmo. Ateneo de Sevilla, afianzando la diplomacia cultural entre la República Argentina y las naciones de Iberoamérica.

La figura de Gabriela Berrios encarna el perfil de una creadora integral: con un sólido fundamento de la escuela pública universitaria argentina, ha sabido abrir caminos en las principales galerías, bienales y colecciones de Europa, Oriente Medio y las Américas, llevando la identidad plástica nacional a los más exigentes escenarios internacionales.

Por su incansable labor creadora, su vocación pedagógica y su invalorable aporte al enriquecimiento de la cultura universal desde el suelo argentino, la Ciudad Autónoma de Buenos Aires contrae un merecido reconocimiento al declarar a Gabriela Berrios como Personalidad Destacada en el ámbito de la Cultura.

Por todo lo expuesto, solicito a mis pares la aprobación del presente Proyecto.

Firmado digitalmente por Sandra Monica Rey
Fecha:22/09/2026 14:04:41
Diputada Sandra Monica Rey
Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires