PROYECTO DE DECLARACIÓN

Se declara Personalidad Destacada en el ámbito de la cultura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires a la actriz, bailarina, cantante, conductora, modelo y emprendedora Marisa Laura Caballi, conocida artísticamente como Marixa Balli.

FUNDAMENTOS

Señora Presidente:

El presente proyecto de declaración tiene como finalidad declarar Personalidad Destacada en el ámbito de la cultura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires a la actriz, bailarina, cantante, conductora, modelo y emprendedora Marisa Laura Caballi, conocida artísticamente como Marixa Balli.

Nació en Mar del Plata en 1969 y se formó en *ballet* clásico en el Teatro Colón. Mientras estudiaba trabajó como modelo publicitaria y, desde fines de los años ochenta, integró elencos de programas televisivos de humor, entre ellos los de Jorge Porcel. En 1990 fue elegida como una de las "Diosas del verano" del programa *Ritmo de la noche* y en 1993 participó en videoclips de artistas reconocidos, como Los Auténticos Decadentes y Rodrigo Bueno.

En 1992 editó su primer álbum, "Hola mi amor". En 1998 publicó el álbum "Cachaqueando", cuyo tema "La Cachaca", junto con el baile novedoso y alegre que lo acompañó, se convirtió en su sello distintivo y se posicionó como un éxito internacional. Lejos de tratarse de una moda pasajera, este fenómeno consolidó a Marixa Balli como un ícono cultural para muchas generaciones y como una artista capaz de representar el espíritu de quienes buscan expresarse a través de la música y el movimiento.

Paralelamente, Balli comenzó a desempeñarse como conductora en distintos programas de televisión, entre ellos "Sábado Tropical", emitido por América, ciclo que luego se convirtió en "Siempre Sábado" y posteriormente en "Pasión de Sábado". En 1999 presentó otro trabajo discográfico titulado "Marixa Balli", con el que continuó afianzando su carrera musical. En 2003 editó su cuarto álbum, "Rebelde soy".

Posteriormente, desarrolló su carrera en el teatro de revista y de comedia (con obras en teatros porteños y en temporadas en Mar del Plata y Villa Carlos Paz) y como panelista en programas de televisión. Al mismo tiempo, continuó vinculada a la música, participando en eventos y colaboraciones con otros artistas, y manteniendo siempre vigente su estilo auténtico.

Su recorrido no se limitó al ámbito artístico. Con gran visión y constancia, Marixa Balli impulsó un camino emprendedor en la Ciudad de Buenos Aires que merece ser destacado. En 2005 creó Xurama, marca de calzado e indumentaria que sostuvo durante más de dos décadas con locales en el barrio porteño de Flores, aun en contextos económicos adversos. Apostó de manera permanente a invertir y crecer en la Ciudad, generando empleo y promoviendo la producción local.

Asimismo, mantiene un compromiso sostenido con la protección de los animales y la lucha contra el maltrato animal. Desde hace ya muchos años participa en acciones de rescate y búsqueda de animales desaparecidos, y ha intervenido públicamente en procedimientos destinados a recuperar animales de compañía y esclarecer situaciones de presunto maltrato. Su involucramiento refleja una sensibilidad que trasciende su actividad profesional y contribuye a visibilizar la importancia de proteger a los animales, que no pueden defender por sí mismos sus derechos.

Su trayectoria reúne, así, distintas facetas que exceden los escenarios y las pantallas: a su aporte al entretenimiento y a su apuesta por la actividad emprendedora en la Ciudad se suma su compromiso con el bienestar animal. A través de estas distintas dimensiones, ha construido una presencia pública reconocible y cercana para el público. Hoy continúa llevando alegría a los hogares porteños con su estilo único y sus intervenciones siempre auténticas.

Por todo lo expuesto, solicito a mis pares el acompañamiento de este proyecto de declaración.

Firmado digitalmente por Emmanuel Alberto Ferrario
Fecha:19/10/2026 13:48:16

Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires