PROYECTO DE DECLARACIÓN

Se declara Personalidad Destacada de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en el ámbito de la Cultura al actor, director y dramaturgo Mauricio Dayub, en reconocimiento a su extensa y multipremiada trayectoria artística y su invaluable aporte a la identidad teatral porteña.

FUNDAMENTOS

Sra. Presidenta:

El presente proyecto de declaración tiene como propósito reconocer la figura de Mauricio Dayub, uno de los actores, directores y dramaturgos más prolíficos, respetados y queridos de la República Argentina, cuyo trabajo ha enriquecido profundamente el acervo cultural de nuestra Ciudad.

Si bien Dayub nació en la ciudad de Paraná, provincia de Entre Ríos, fue en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires donde forjó su excepcional carrera, convirtiéndose en un pilar fundamental de la escena teatral porteña, tanto en el circuito comercial como en el independiente.

A lo largo de su trayectoria, Dayub ha demostrado una versatilidad única. Es imposible repasar su carrera sin destacar "El amateur", obra de su autoría que protagonizó con rotundo éxito desde fines de la década del 90. Esta pieza no solo se convirtió en un clásico del teatro nacional —siendo objeto de estudio y de múltiples puestas en escena—, sino que también fue llevada al cine, consolidando su rol como un narrador de las pasiones y los vínculos humanos.

Su capacidad para conectar con el público masivo quedó definitivamente consagrada con su participación protagónica en la comedia "Toc Toc", un verdadero fenómeno de la cartelera porteña que batió récords históricos de permanencia y espectadores en la Ciudad de Buenos Aires, demostrando su impecable manejo del ritmo y la comedia.

En los últimos años, Dayub ha alcanzado nuevas cumbres artísticas con "El equilibrista", un espectáculo unipersonal que lo ha hecho merecedor de los máximos galardones de la crítica especializada. Además de alzar el Premio ACE de Oro y el Estrella de Mar de Oro, su magistral labor fue coronada en el año 2021 con el prestigioso Premio Konex de Platino al Mejor Unipersonal de la década. A través de esta obra, ha logrado una síntesis perfecta de su excelencia actoral, conmoviendo a miles de espectadores con una historia que entrelaza la memoria, la identidad familiar y la resiliencia.

A la par de su inmenso recorrido sobre las tablas, su talento también ha dejado una profunda huella en la industria audiovisual nacional. En televisión, ha participado en exitosas y recordadas ficciones que llegaron a los hogares de todos los argentinos, tales como: *Cosecharás tu siembra* (1991), *Apasionada* (1993), *Amigovios* (1995), *Como Pan Caliente (*1996), *Culpable de este amor* (2004), *Amor en Custodia* (2005), *Amo de Casa* (2006), *Consentidos* (2009), *Los Únicos* (2011) y *Guapas* (2014-2015). En la pantalla grande, ha enriquecido nuestro cine participando en películas de gran resonancia como *El Censor* (1995), *La Furia* (1997), *Ojos que no ven* (2000), *Corazón de*

León (2013), *El Espejo de los Otros* (2015), *El Cuaderno de Tomy* (2020), *Yo Nena, Yo Princesa* (2021), demostrando siempre una notable ductilidad para transitar desde el drama más profundo hasta la comedia popular.

Sin embargo, el aporte de Mauricio Dayub a la Ciudad Autónoma de Buenos Aires trasciende su innegable talento sobre el escenario. En el año 2003, en un contexto complejo para el país, cofundó el Chacarerean Teatre en el barrio de Palermo. Como gestor cultural, abrió las puertas de este espacio para dar lugar a nuevas voces, dramaturgias independientes, espectáculos musicales y propuestas de stand-up, generando un polo cultural vital que sigue activo hasta el día de hoy y que ha dado trabajo a innumerables artistas, técnicos y productores de nuestra Ciudad.

Mauricio Dayub es un trabajador incansable de la cultura. Su compromiso con la calidad artística, su respeto por el público y su apuesta constante por la producción teatral en Buenos Aires lo convierten en un ejemplo de dedicación y amor por el arte.

Por todo lo expuesto, y considerando que su obra y su gestión cultural representan un orgullo para nuestra comunidad, solicito a mis pares la aprobación del presente proyecto de declaración.

Firmado digitalmente por Guillermo Pablo SUAREZ
Fecha:27/10/2026 16:13:32
Diputado
Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires